

## MUS-1512 Hovedinstrument 1, rytmisk

Emneinfo	Legg inn data her
Emnenavn – bokmål Emnenavn – nynorsk Emnenavn – engelsk	Hovedinstrument 1, rytmisk Hovudinstrument 1, rytmisk Principal instrument 1, rhythmically
Emnekodeforslag (tre bokstaver + fire siffer)	MUS-1512
Antall studiepoeng	30 studiepoeng
Emnets varighet (i antall semester)	To semester
Studieprogramtilhørighet	Obligatorisk emne i Musikkutøving - bachelor, første år
Språk	Norsk
Emnetype	Emnet er forbeholdt studenter med studierett på Musikkutøving – bachelor og kan ikke tas som enkeltemne
Innhold	<p>Emnet fokuserer på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utøvende ferdigheter med vekt på instrumentaltekniske, musikalske og samspillsfaglige problemstillinger, både i notert og ikke-notert musikk</li> <li>- Metoder for øving, innstudering og kreativt arbeid</li> <li>- Musikalsk bevissthet</li> <li>- Grunnleggende stilforståelse innenfor ulike rytmiske sjangere. Repertoaret bør inneholde norsk musikk og tradisjonsmusikk fra nordområdene, inkludert samisk og kvensk musikk, der dette er relevant</li> <li>- Instrumentkunnskap</li> <li>- Samspill og samarbeid</li> <li>- Improvisasjon</li> <li>- Utvikling av et personlig uttrykk</li> <li>- Utøvende prosjekter</li> <li>- Studier av relevant lydmateriale, innspillinger og litteratur</li> </ul>

Læringsutbytte*	<p>Etter fullført emne er det forventet at studenten:</p> <p><i>Kunnskap</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Har kunnskap om instrumentets virkemåte og oppbygning</li> <li>- Har kunnskaper om et grunnleggende repertoar fra ulike rytmiske sjangere og stilarter som er relevante for instrumentet</li> </ul> <p><i>Ferdigheter</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Har gode tekniske og musikalske ferdigheter</li> <li>- Kan realisere og formidle et relevant rytmisk repertoar, alene og i samspill</li> <li>- Kan ta i bruk kreative og selvstendige arbeidsmåter, gjerne i form av egenprodusert materiale når dette er relevant</li> <li>- Har gode øvings- og innstuderingsrutiner for både notert og ikke-notert musikk</li> <li>- Har grunnleggende improvisatoriske ferdigheter</li> <li>- Behersker grunnleggende prima vista-spill</li> </ul> <p><i>Generell kompetanse</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Har innsikt i ulike musikalske, organisatoriske og gruppepsykologiske aspekter ved samspillsituasjonen</li> </ul>
Undervisningsmetode	<p>Emnet går over to semestre med individuell og gruppevis undervisning/veiledning, og inkluderer samspill og prosjektuker. Studenten skal arbeide med ulike sjangere og stilarter, og må etter oppsatt plan delta i prosjektuker, ensembler og offentlige konserter. Det vil bli avholdt to til fire prosjektuker pr. år.</p> <p>En vesentlig del av studiet består av egenøving. Det forventes at studenten etablerer gode arbeidsrutiner og tar selvstendig ansvar for planlegging og gjennomføring av egen arbeidsuke.</p> <p>Forventet arbeidsomfang er minimum 25 timer per studiepoeng.</p>
Arbeidskrav	<p>Følgende arbeidskrav må være godkjent før kandidaten kan avlegge eksamen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deltagelse i samspill og prosjektuker er obligatorisk. Ved fravær på mer enn 20% får studenten ikke avlegge eksamen.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Det kan søkes fritak fra samspill og prosjektur i særlige faglige tilfeller etter anbefaling fra hovedinstrumentlærer. Innvilgelse av søknaden avgjøres av hovedinstrumentlærer og studieprogramleder.</li> <li>• Semesterprøve innen avslutning av 1.semester. Varighet: ca.10 minutter</li> <li>• Individuell teknisk ferdighetsprøve. Varighet: 5-10 minutter</li> <li>• Hovedinstrumentrapport som skal inneholde: <ul style="list-style-type: none"> <li>- beskrivelse av hvilket hovedfokus studentene har hatt i arbeidet med emnet</li> <li>- eksamensprogram med kort presentasjon av intensjonene bak repertoarvalg, ensemblesammensetning og form på eksamenskonserten</li> <li>- omfang: 250-500 ord</li> </ul> </li> </ul>
Eksamen	Utøvende eksamen med varighet på 15 minutter, hvorav en betydelig andel må være samspill.
Oppgi karakterregel	Bestått – ikke bestått
Info om kontinuasjonksamen	Kontinuasjon påfølgende semester.
Studiested	Tromsø