



MUS-1613 Støtteinstrument piano 2

Emneinfo	Legg inn data her
Emnenavn – bokmål Emnenavn – nynorsk Emnenavn – engelsk	Støtteinstrument piano 2 Støtteinstrument piano 2 Second instrument piano 2
Emnekodeforslag (tre bokstaver + fire siffer)	MUS-1613
Antall studiepoeng	5 studiepoeng
Emnets varighet (i antall semester)	2 semester
Første undervisningstermin	Høst 2025
Eventuelle forkunnskapskrav	MUS-1213 Støtteinstrument piano 1
Studieprogramtilhørighet	Musikkutøving Bachelor, 2. studieår
Språk	Norsk
Emnetype	Emnet er forbeholdt studenter med studierett på musikkutøving-bachelor og kan ikke tas som enkeltemne.



UiT Norges arktiske universitet

Emnets faglige innhold	<p>For studenter med rytmisk tangent som hovedinstrument skal emnet omfatte arbeid med å videreutvikle oppnådde ferdigheter fra støtteinstrument piano 1 innen klaverteknikk, notespill og musikalsk uttrykk.</p> <p>For studenter med rytmisk hovedinstrument og klassisk piano skal emnet omfatte arbeid med å videreutvikle oppnådde ferdigheter fra støtteinstrument piano 1 innen besifringsspill, gehørspill, enkel improvisasjon og musikalsk uttrykk.</p> <p>For studenter med klassisk hovedinstrument skal emnet omfatte arbeid med grunnleggende besifringsspill, gehørspill og musikalsk uttrykk.</p>
Læringsutbytte*	<p>Etter fullført emne er det forventet at studenten:</p> <ul style="list-style-type: none">• Kan bruke pianoet som et støtteinstrument til solospill og akkompagnering• Kan fremføre pianostykker ved hjelp av noter (klassisk hovedinstrument og rytmisk tangent)/besifring (rytmisk hovedinstrument og klassisk piano).• Behersker grunnleggende pianoteknikk• Kan anvende pianoet til eget arbeid med musikk og for å styrke tilegnelsen av musikkfaglige emner



UiT Norges arktiske universitet

Undervisningsmetode	Det gis individuell undervisning. Undervisningen tar utgangspunkt i studentens nivå og erfaringsbakgrunn, og det legges opp til et individuelt valgt repertoar. Studenten må føre repertoarliste over gjennomgått repertoar.
Info om eventuelle arbeidskrav	Følgende arbeidskrav må være godkjent før kandidaten kan framstille seg til eksamen i emnet: Repertoarliste: - For studenter med klassisk hovedinstrument og rytmisk tangent: minimum 15 minutter - For studenter med rytmisk hovedinstrument og klassisk piano: minimum 10 melodier
Praktisk eksamen	Uøvende eksamen med repertoar valgt fra godkjente repertoarlister. <ul style="list-style-type: none">• 3 melodier i besifringsspill/akkompagnement i ulik form og sjanger eller <ul style="list-style-type: none">• 8-12 minutter klassisk repertoar.
Oppgi karakterregel	Vurderes med Bestått/Ikke bestått
Info om kontinuasjonseksamen	Kontinuasjon påfølgende semester med nytt eller bearbeidet repertoar
Studiested	Tromsø