

SAKSFRAMLEGG

Til:	Møtedato:	Sak:
Styret for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen	7.6.2024	

Evalueringsplan for Musikkonservatoriet (MK) og Kunstakademiet (KA) for perioden 2024 – 2031

Innstilling til vedtak:

Revidert evalueringsplan for Musikkonservatoriet (MK) og Kunstakademiet (KA) for perioden 2024 – 2031 vedtas.

Bakgrunn:

På bakgrunn av endringer i studieprogramporteføljen og sammenslåingen med Filmskolen i Kabelvåg er tidligere evalueringsplan for UMAK (eph 2021/5158-2) revidert.

Basert på kravene i [Kvalitetssystem for utdanning | UiT](#) er prosedyre for evaluering og evalueringsplan for Musikkonservatoriet (MK) og Kunstakademiet (KA) utarbeidet.

Emneevaluering

Denne evalueringen omtales slik i kvalitetssystemet:

Formål: *Emneevaluering skal gi informasjon om hvordan, og i hvilken grad emnets undervisnings- og vurderingsformer er tilpasset og bidrar til at studentene oppnår læringsutbytte. Evalueringene må derfor omhandle tema som er sentrale for sammenhengen mellom emnets læringsutbytte, undervisnings- og læringsaktiviteter, og vurderingsformer. Resultatene fra emneevalueringer utgjør grunnlaget for videreutvikling av emner.*

Ramme: *Alle emner skal evalueres minimum én gang hvert tredje år og alltid ved første gangs gjennomføring. Emner som ikke tilbys hvert år (eksempelvis emner som inngår i opplæringsdelen for ph.d.-programmene og EVU-emner), evalueres minimum ved tredje gangs gjennomføring. Som hovedregel anbefales det å gjennomføre underveisevaluering.*

Emneevaluering består av student- og faglærerevaluering som gjennomføres hver for seg på utvalgte emner i henhold til en fastsatt evalueringsplan. Fakultetene har det overordnede ansvaret for at det utarbeides årlige/ flerårige evalueringsplaner som gjøres kjent blant studenter og ansatte senest innen oppstarten av hvert studieår.

Emneansvarlig skal planlegge, gjennomføre og følge opp evalueringene. Behandling av personopplysninger som kommer inn i forbindelse med evalueringsarbeidet følger egne retningslinjer utarbeidet av universitetsdirektøren.

Oppfølging: Emneansvarlig skal følge opp resultater fra emneevalueringer og iverksette tiltak der det er nødvendig. Emneansvarlig skal også rapportere til studieprogramledelsen og gjøre resultat og tiltak kjent for studentene på emnet.

Emneevaluering for UMAK 2024 -2031				
År	Institutt	studieprogram	emner	
23-24	MK	Musikkutøving - BA	Alle valgemner 3. og 4. studieår	
	KA	Landscape Architecture - MA	Alle emner 2. studieår	
24-25	MK	Music performance - MA	Obligatoriske emner og valgemner 1. studieår	
	MK	Musikkutøving - BA	Hovedinstrument 1, klassisk og rytmisk	
	MK	Instrumentaldidaktikk - MA	Emner 1. år	
	MK	Hørelæredidaktikk - MA	Emner 1. år	
	KA	Kunst - BA	Alle 1. studieår	
	KA	Fine Art - MA	Alle 1. studieår	
	25-26	MK	PPU - musikk	Alle emner
MK		Musikkutøving - BA	Hovedinstrument 2, klassisk og rytmisk	
MK		Musikkutøving - BA	Alle basisemner	
MK		Music performance - MA	emne 2. studieår	
MK		Instrumentaldidaktikk - MA	Emner 2. år	
MK		Hørelæredidaktikk - MA	Emner 2. år	
KA		Bevegelige bilder - BA	Alle emner	
KA		Kunst - BA	Alle 2. studieår	
KA		Fine Art - MA	Alle 2. studieår	
KA		Landscape Architecture - MA	Alle 1. studieår	
KA		Landskapsarkitektur - MA	Alle 4. studieår	
26-27		MK	Musikkutøving - BA	Hovedinstrument 3, klassisk og rytmisk
		MK	Musikkutøving - BA	Alle valgemner 3. og 4. studieår
		KA	Kunst - BA	Alle 3.studieår
		KA	Bevegelige bilder - BA	Alle emner
		KA	Forfatter 1 - årsstudium	
		KA	Forfatter 2 - årsstudium	
	KA	Forfatter 3 - årsstudium		
	KA	Landscape Architecture - MA	Alle 2. studieår	
	KA	Landskapsarkitektur - MA	Alle 5. studieår	
27-28	MK	Musikkutøving - BA	Hovedinstrument 1 og 4, klassisk og rytmisk	
	MK	Music performance - MA	Obligatoriske emner og valgemner 1. studieår	
	KA	Kunst - BA	Alle 1. studieår	
	KA	Fine Art – MA	Alle 1. studieår	
28-29	MK	Music performance - MA	emne 2. studieår	
	MK	PPU - musikk	Alle emner	
	MK	Musikkutøving - BA	Hovedinstrument 2, klassisk og rytmisk	

	MK	Musikkutøving - BA	Alle basisemner
	KA	Bevegelige bilder - BA	Alle emner
	KA	Kunst - BA	Alle 2. studieår
	KA	Fine Art - MA	Alle 2. studieår
	KA	Landscape Architecture - MA	Alle 1. studieår
	KA	Landskapsarkitektur - MA	Alle 4. studieår
29-30	MK	Musikkutøving - BA	Hovedinstrument 3, klassisk og rytmisk
	MK	Musikkutøving - BA	Alle valgemner 3. og 4. studieår
	KA	Kunst - BA	Alle 3. studieår
	KA	Forfatter 1 – årsstudium	
	KA	Forfatter 2 – årsstudium	
	KA	Forfatter 3 – årsstudium	
	KA	Landscape Architecture - MA	Alle 2. studieår
	KA	Landskapsarkitektur - MA	Alle 5. studieår
30-31	MK	Musikkutøving - BA	Hovedinstrument 1 og 4, klassisk og rytmisk
	MK	Music performance - MA	Obligatoriske emner og valgemner 1. studieår
	KA	Kunst - BA	Alle 1. studieår
	KA	Fine Art - MA	Alle 1. studieår

Studieprogramevaluering

Evalueringen gjennomføres hvert år for alle studieprogram og er omtalt slik i kvalitetssystemet¹:

Formål: Studieprogramevaluering skal ta for seg områder som er av særlig betydning for helhet og sammenheng i programmet, og for studentenes læringsutbytte.

Ramme: Alle studieprogram skal evalueres årlig og studenter og fagmiljø skal involveres i disse.

Studieprogramleder skal planlegge, gjennomføre og følge opp studieprogramevalueringene.

Oppfølging: Studieprogramleder skal følge opp resultater fra evalueringene og iverksette tiltak der det er nødvendig. Evalueringsresultater og tiltak skal gjøres kjent for studentene på studieprogrammet.

Fra studieåret 2023-2024 skal alle studieprogramledere ha utarbeidet og tatt i bruk utviklingsplaner for eget studieprogram og rapporteringen vil være på i hvilken grad utviklingsplanene ble realisert.

Periodisk (ekstern) evaluering

Disse evalueringene gjennomføres hvert 6. år og er omtalt på denne måten i kvalitetssystemet:

Formål: Gjennom periodiske evalueringer skal det vurderes hvordan studietilbudets nivå og innhold framstår i forhold til det fremste innen fagfeltets forskning og fagdidaktikk innen studietilbudets valgte innretning. I tillegg skal relevans for samfunns- og arbeidsliv vurderes. Evalueringskomiteen skal komme med konkrete forslag til hvordan studietilbudet kan videreutvikles.

Ramme: Periodiske evalueringer er pålagt av Kunnskapsdepartementet gjennom § 2-1 (2) i Forskrift om kvalitetssikring og kvalitetsutvikling i høyere utdanning og fagskoleutdanning. Det skal gjøres periodiske evalueringer av alle studietilbud og dekan er ansvarlig for at dette blir gjort. Representanter fra arbeids- og/eller samfunnsliv, studenter og eksterne sakkyndige skal bidra i evalueringene. De periodiske

¹ Mandat for studieprogramleder og veiledning til utviklingsplaner finnes her:
https://uit.no/utdanning/kvalitetssystem#innhold_616965

evalueringene kan omhandle alle forhold ved studietilbudet, eller de kan fokusere på utvalgte områder.

Denne fleksibiliteten skal bidra til målrettet kvalitetsutvikling.

Periodiske evalueringer skal gjennomføres hvert sjette år. For studietilbud som ikke har oppstart hvert år kan lengre perioder vurderes ut fra hvilken hyppighet som best bidrar til kvalitetsutvikling. Dersom det gjennom kvalitetsarbeidet avdekkes indikasjoner på kvalitetssvikt eller andre forhold med studietilbudene som bør undersøkes nærmere, kan periodisk evaluering gjennomføres utenom fastsatt plan.

De periodiske evalueringene skal dokumenteres og resultatene skal være offentlige med mindre bestemmelser om taushetsplikt er til hinder for det.

Oppfølging: Direktør har ansvar for å følge opp de periodiske evalueringene i samråd med studieprogramleder og instituttleder.

[Retningslinjer for periodisk evaluering av studietilbud](#) (gjelder fra 01.05.2021)

[Veiledende prosedyrebeskrivelse for gjennomføring av periodisk evaluering av studietilbud](#) (gjelder fra 01.05.2021)

	Periodisk evaluering for UMAK
År	Studieprogram
2023 - 2024	
2024 - 2025	Musikkutøving – BA Landskapsarkitektur – MA (KS er ansvarlig)
2025 - 2026	
2026 - 2027	Forfatterstudium 2 Bevegelige bilder - BA
2027 - 2028	Fine Art - MA Forfatterstudium 1 og 3 Hørelæredidaktikk – MA Instrumentaldidaktikk - MA Kunst – BA
2028 - 2029	
2029 - 2030	
2030 - 2031	Music performance - MA Musikkutøving - BA

Lena Aarekol
direktør

Lillian Grethe Jensen
visedirektør utdanning

Saksbehandler: Rita Lillevik