



UiT Norges arktiske universitet

Studieplan

Musikk årsstudium

60 Studiepoeng

Tromsø

Studieplanen er godkjent av styret ved Norges arktiske universitetets museum og akademi for kunstfag den 07.06.2024



Navn på studieprogram	Bokmål: Musikk årsstudium Nynorsk: Musikk årsstudium Engelsk: Music One year Course
Målgruppe	Studiet henvender seg til personer: <ul style="list-style-type: none"> - som ønsker å forberede seg til videre musikkstudier - som ønsker å utvikle sine ferdigheter og kunnskaper innen musikk - som ønsker å få kunnskaper og ferdigheter i musikkundervisning i skolen og det frivillige musikkliv
Opptakskrav, forkunnskapskrav, anbefalte forkunnskaper	Generell studiekompetanse, samt opptaksprøve. Opptaksprøve er digital og består av: <ul style="list-style-type: none"> - Videopptak av 1-2 selvvalgte stykker på ditt instrument som sendes inn. <p>Det anbefales at du har grunnleggende kunnskaper i musikk (noter og instrumentferdigheter).</p> <p>Studiet igangsettes med forbehold om nok antall søkere og ledig ressurs på enkelte instrumenter.</p>
Læringsutbytte-beskrivelse	Etter bestått studieprogram har studenten følgende læringsutbytte: Kunnskaper <ul style="list-style-type: none"> - om musikkformidling - om hvordan utvikle deg selv musikalsk - om læring ved å lytte, imitere og øve - om grunnleggende musikkteori - om konsertplanlegging - om mestringsteknikker for ulike framføringssituasjoner Ferdigheter Studenten skal kunne <ul style="list-style-type: none"> - lede, skape og medvirke i sang og samspill - realisere og formidle et relevant repertoar på sitt hovedinstrument - bruke et enkelt oppsett for å gjengi/spille inn lyd - bruke teoretiske og praktiske øvelser innen musikkklære og gehørtraining - kunne mestre de grunnleggende teknikker for å spille og akkompagnere seg selv på piano Generell kompetanse <ul style="list-style-type: none"> - kunne ta ansvar for egen kunstnerisk musikalsk utvikling
Faglig innhold og beskrivelse av studiet	Musikk- årstudium er et ett-årig studieprogram bestående av: <ul style="list-style-type: none"> - Hovedinstrument (30 sp) omhandler solo- og samspillsrepertoar fra epoker, sjangere og stilarter som er sentrale for instrumentet. - Gehör- og teori (10 sp) omhandler musikkteori, lytting og gehør, samt arrangering og komponering - Kor (5 sp) omhandler bruk av stemmen, formidling og samspill - Grunnleggende piano (5 sp) omhandler grunnleggende ferdigheter for solospill og akkompagnement på piano - Valgemner (10 sp)

	<p>Alternativ 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Innføring i musikkproduksjon (5 sp) omhandler bearbeiding og opptak av lyd - Øving og musikkformidling (5 sp) omhandler relevante temaer knyttet til forberedelse og gjennomføring av prøvespill <p>Alternativ 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Musikkundervisning (10 sp) omhandler det å kunne begrunne, diskutere og gjennomføre undervisningsopplegg i musikk <p>Studiet foregår på heltid. Campus Tromsø</p>					
Tabell: oppbygging av studieprogram	Årsstudium 60 sp. Heltid					
					Valgemner	
	Høst	Hovedinstrument (30 sp)	Gehör og teori (10 sp)	Kor (5 sp)	Alternativ 1: Øving og musikkformidling (5 sp)	Alternativ 2: Musikkundervisning (10 sp)
	Vår			Grunnleggende piano (5 sp)	Innføring i musikkproduksjon (5 sp)	
Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer	<p>Årsstudiet inneholder både felles klasseromsundervisning, praktiske workshops og rom for egenutvikling og fordypning, der du selv styrer hvordan du ønsker å bruke tiden din. Du får ansvar og frihet til å kunne drive din egen utvikling, med veiledning fra kompetente lærere.</p> <p>Eksamens- og vurderingsformer som benyttes: Utøvende eksamen, praktisk eksamen, muntlig eksamen og mappevurdering</p>					
Relevans	Musikk årsstudium gir et godt grunnlag for de som ønsker å søke Musikkutøving bachelor.					
Arbeidsomfang	For å nå læringsmålene må studentene forvente å arbeide 40 timer i uken med studiene, inkludert øving, forelesninger, seminarer og selvstudium.					
Undervisnings-og eksamensspråk	Norsk					
Administrativt ansvarlig og faglig ansvarlig	Studieprogrammet tilhører Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen (UMAK). Musikkonservatoriet er administrativt ansvarlig for programmet.					
Kvalitetssikring	Evaluering av studieprogrammet i henhold til Kvalitetssystemet for utdanningsvirksomheten ved Universitetet i Tromsø Norges arktiske universitet.					

