

Fagstudium i musikkutøving (4 år) – fordypning hovedinstrument – Ny plan fra høst 2017 (versjon 2. av ny plan)

Progresjonskrav: De røde emnene forutsetter at andre emner er fullført. I tillegg skal alle emner 1. og 2. studieår fullføres før 3. studieår påbegynnes.

I realiteten viser dette at det også er et nesten likt skille mellom 1. og 2. studieår som mellom 2. og 3. studieår, i og med at nesten alle emner 2. studieår bygger på emner 1. studieår.

	1 år		2.år		3 år		4.år			
	Høst 1.sem	Vår 2. sem	Høst 3.sem	Vår 4. sem	Høst 5. sem	Vår 6. sem	Høst 7.sem	Vår 8.sem		
Utøving og støttedisipliner	MUS-1510 Hovedinstrument 1 (35 sp.)		MUS-1610 Hovedinstrument 2 (30 sp.)		MUS-2501 Hovedinstrument 3 (30 sp.)		MUS-2601 Hovedinstrument 4 (30 sp.)			
	MUS-1203 Biinstrument piano (0 sp)								MUS-1203 Biinstrument piano (5 sp)	
									MUS-1605 Ensembleledelse (5 sp.)	
Fagteori og støttefag	MUS-1504 Identitet, profesjon og bransje 1 (5 sp.)		MUS-1604 Identitet, profesjon og bransje 2 (5 sp)		MUS-2503 Musikkteknologi (5 sp.)		Valgemner på til sammen 30 sp. (10, 20 eller 30 sp.):			
	MUS-1505 Musikkteknologi (5 sp.)				MUS- 2111 Lytting og gehør 2 (5 sp.)					
	MUS-1506 Komponering og arrangering 1 (5 sp.)				Valgemner på til sammen 20 sp. (10 eller 20 sp.):					
	MUS- 1507 Lytting og gehør 1 A (5 sp.)	MUS-1607 Lytting og gehør 1B (0 sp)			MUS-1607 Lytting og gehør 1B (5 sp.)					
	MUS-1508 Musikkhistorie og musikalsk analyse 1 (5 sp.)				MUS-1608 Musikkhistorie og musikalsk analyse 2 (5 sp.)					
Valgemne	xx		xx							