

## SAKSFRAMLEGG

Til:  
Programstyret ved Musikkonservatoriet

Møtedato:

Sak:

### Videreutdanning og emneporteføljen 2019/2020 Musikkonservatoriet

#### Innstilling til vedtak:

Programstyret anbefaler at følgende videreutdanninger lyses ut med oppstart høsten 2019, med forbehold om tilstrekkelig antall søkere:

- Musikk og drama i barnehagen
- Musikk 1
- Musikk 2
- Musikk 3
- Musikkteknologi
- Instrument 2

Når det gjelder Musikk 1, Musikk 2 og Musikk 3 skal det være en gjennomgang av disse emnene med fagmiljøet 26. november. Dekanen gis fullmakt til å avgjøre hvorvidt disse emnene skal lyses ut, til etter dette møtet.

Dekanen gis også fullmakt til å trekke tilbud fra opptaket dersom det ikke er tilstrekkelig antall kvalifiserte søkere, tilstrekkelig undervisningskapasitet eller det av andre grunner ikke er forsvarlig å starte tilbudet som planlagt.

Følgende valgemenner tilbys:

#### Valgemenner MA musikkutøving studieåret 2019/2020:

MUS-3107 Biinstrument  
MUS-3108 Ensembleledelse  
MUS-3109 Ensemble  
MUS-3110 Akkompagnement  
MUS-3111 Musikkteknologi  
MUS-3112 Komposisjon og arrangering

#### Valgemenner BA3 og BA4 studieåret 2019/2020:

MUS-2801 Arrangering og komponering – rytmisk musikk  
MUS-2802 Kulturprosjektledelse- kommunikasjon og prosjektlederrolle  
MUS-2803 Kulturprosjektledelse- prosjektstyring og praksisprosjekt  
MUS-2804 Musikkartistutvikling – entreprenørskap  
MUS-2805 Musikkartistutvikling – formidling  
MUS-2806 Rytmisk improvisasjon – innføringskurs

MUS-2807 Rytmisk improvisasjon – viderekommende  
MUS-2808 Musikk og kjønn  
MUS-2809 Akkompagnement  
MUS-2810 Ensembleledelse  
MUS-2811 Kammermusikk/samspill  
MUS-2812 Samisk musikk 1  
MUS-2205 Kammermusikk  
DRA-1010 Drama grunnkurs  
DRA-1012 Skuespillerkunst

Dekanen beslutter igangsetting av valgemner basert på studentenes valg og tilgjengelige faglige ressurser.

Enkeltemner lyses ikke ut studieåret 2019/2020.

### **Begrunnelse:**

Studieprogramporteføljen (årsstudier, bachelor og master) er tidligere behandlet i Programstyret i sak 17/18 og i Fakultetstyret, sak 20/18. Denne saken gjelder Musikkonservatoriets emneportefølje – videreutdanninger, enkeltemner og valgemner – for studieåret 2019/2020. Programstyret skal gi sine anbefalinger til Fakultetstyret.

For studieåret 2018/2019 (jfr sak i programstyret 16/17) hadde vi en omfattende gjennomgang av videreutdanninger, enkeltemner og valgemner. Med bakgrunn i denne gjennomgangen ble det besluttet å begrense hvilke emner som skulle tilbys studieåret 2018/2019. For kommende studieår tilbyr vi samme videreutdanninger, enkeltemner og valgemner som foregående år. Samisk musikk 1 MUS-2812 er imidlertid et nytt valgemne som ble vedtatt i programstyret i februar 2018 (jfr sak 4/18). Dette emnet blir derfor mulig for studentene å velge.

Det er satt ned en arbeidsgruppe for å se på faglige konsekvenser av Musikkonservatoriets nye faglige profil og strategi (jfr sak 18/18). En av oppgavene til denne gruppa blir å se på valgemner, videreutdanninger og etterutdanningstilbud. Gruppen skal legge fram resultatet av sitt arbeid 1. juni 2019.

Trine Bottolfsen  
sekretær

— —  
trine.bottolfsen@uit.no  
77 66 07 35

*Dokumentet er elektronisk godkjent og krever ikke signatur*