

STUDIEPLAN

Musikkteknologi

30 studiepoeng

Tromsø

**Studieplanen er godkjent av styret ved det
Kunstfaglige fakultet den xx.xx.xxxx**

Navn på studieprogram	Musikkteknologi Musikkteknologi Music technology	
Opptakskrav	Generell studiekompetanse eller realkompetanse, samt bestått opptaksprøve. Opptaksprøven består av: <ul style="list-style-type: none"> • 2- 5 eksempler på eget arbeid innenfor musikkteknologi – max 15 minutter til sammen • Intervju med søker 	
Læringsutbytte	Etter fullført studium skal studenten ha følgende læringsutbytte Kunnskap: <ul style="list-style-type: none"> - Kunne det grunnleggende begrepsapparatet i musikkteknologi og musikkproduksjon - Kjenne til akustisk teori - Ha innsikt i informasjonsteknologi som benyttes i fagfeltet Ferdighet: <ul style="list-style-type: none"> - Kunne arbeide selvstendig i et musikkstudio - Kunne gjøre innspillinger av god kvalitet og ferdigstille disse - Komponere ved hjelp av musikkteknologi - Bruke live electronics i utøvende virksomhet - Kunne produsere enkel PA-lyd Generell kompetanse: <ul style="list-style-type: none"> - Kunne bruke musikkteknologi i utøvende virksomhet - Kunne gjøre gode og kritiske vurderinger av de estetiske utfordringene i bruk av musikkteknologi 	
Faglig innhold og beskrivelse av studiet	Studiet fokuserer på: <ul style="list-style-type: none"> - Studioinnspilling - Bruk av musikkteknologi i komposisjon/låtskriving - Live Electronics/Utøvende bruk av musikkteknologi - Redigering, prosessering og miksing av lyd og musikk - PA/konsertlyd og liveopptak - Grunnleggende akustisk teori og informasjonsteknologi Deltidsstudium, campus Tromsø	
Oppbygging av studieprogram	Semester	30 studiepoeng

	1. og 2. semester	MUS-2208 Musikkteknologi
Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer	<p>Studiet går over to semestre med undervisning og veiledning i individuelt og i grupper. Undervisningen er en kombinasjon av klasseromsundervisning, praktiske øvelser i studio som opptak og miksing, komposisjon ved hjelp av musikkteknologi, og workshops hvor studentene spiller konserter eller leverer konsertlyd til andre studenter. Det gis individuell veiledning og undervisning i forbindelse med oppgaver og planlegging og gjennomføring av opptak. Studentene bør ha tilgang til egen datamaskin og innspillingsprogramvare.</p> <p>Følgende arbeidskrav må være godkjent før studenten kan avlegge eksamen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 80 % obligatorisk oppmøte i undervisningen - Innlevering av inntil fire komposisjoner, arrangementer eller opptak - praktiske prøver <p>Eksamen er tredelt: ett opptak, en komposisjon og muntlig eksamen.</p> <p>Delene vektes likt og vurderes med Bestått ikke Bestått.</p>	
Undervisnings- og eksamensspråk	Norsk	
Administrativt ansvarlig og faglig ansvarlig	Det kunstfaglige fakultet har administrativt og faglig ansvar for studietilbudet	
Kvalitetssikring	Evalueringsplaner ved Det kunstfaglige fakultet.	