

	MUS-2208 Musikkteknologi
Navn	Musikkteknologi Musikkteknologi Music Technology
Emnekode	MUS-2208
Emnetype	Kan ikke tas som enkeltemne
Omfang	30 studiepoeng
Faglig innhold	<p>Emnet fokuserer på:</p> <ul style="list-style-type: none">- Studioinnspilling- Bruk av musikkteknologi i komposisjon/låtskriving- Live Electronics/Utøvende bruk av musikkteknologi- Redigering, prosessering og miksing av lyd og musikk- PA/konsertlyd og liveopptak- Grunnleggende akustisk teori og informasjonsteknologi
Læringsutbytte	<p>Etter fullført emne skal studenten ha følgende læringsutbytte</p> <p>Kunnskap:</p> <ul style="list-style-type: none">- Kunne det grunnleggende begrepsapparatet i musikkteknologi og musikkproduksjon- Kjenne til akustisk teori- Ha innsikt i informasjonsteknologi som benyttes i fagfeltet <p>Ferdighet:</p> <ul style="list-style-type: none">- Kunne arbeide selvstendig i et musikkstudio- Kunne gjøre innspillinger av god kvalitet og ferdigstille disse- Komponere ved hjelp av musikkteknologi- Bruke live electronics i utøvende virksomhet- Kunne produsere enkel PA-lyd <p>Generell kompetanse:</p> <ul style="list-style-type: none">- Kunne bruke musikkteknologi i utøvende virksomhet- Kunne gjøre gode og kritiske vurderinger av de estetiske utfordringene i bruk av musikkteknologi
Undervisning og arbeidsform	<p>Emnet går over to semestre med undervisning og veiledning i individuelt og i grupper.</p> <p>Undervisningen er en kombinasjon av klasseromsundervisning, praktiske øvelser i studio som opptak og miksing, komposisjon ved hjelp av musikkteknologi, og workshops hvor studentene spiller konserter eller leverer konsertlyd til andre studenter. Det gis individuell veiledning og undervisning i forbindelse med oppgaver og planlegging og gjennomføring av opptak. Studentene bør ha tilgang til egen datamaskin og</p>

	innspillingsprogramvare.
Arbeidskrav	<p>Følgende arbeidskrav må være godkjent før studenten kan avlegge eksamen:</p> <ul style="list-style-type: none">- 80 % obligatorisk oppmøte i undervisningen- Innlevering av inntil fire komposisjoner, arrangementer eller opptak- praktiske prøver
Eksamen og vurdering	<p>Eksamen er tredelt: ett opptak, en komposisjon og muntlig eksamen.</p> <p>Delene vektes likt og vurderes med Bestått ikke Bestått.</p>
Kontinuasjons-eksamen	Kontinuasjon påfølgende semester.
Språk	Norsk. Engelsk benyttes i litteratur, deler av undervisning og seminarer.
Pensum	Ca 400 sider
Kvalitetssikring/evaluering	Evalueringsplaner ved Det kunstfaglige fakultet.