

ORIENTERINGSSAK

Til: Styret for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen
Møtedato: 02.04.2019
Sak:

Resultater fra studentundersøkelsen "Studiebarometeret" 2018

Hver høst gjennomfører NOKUT (Nasjonalt organ for kvalitet i utdanninga) en nettbasert spørreundersøkelse med studenter i 2. studieår på master- og bachelornivå som målgruppe. Undersøkelsen kalles «Studiebarometeret».

Tidligere år har det vært svært få respondenter slik at det har vært lite utbytte av undersøkelsen for studietilbudene ved Det kunstfaglige fakultet. I 2018 ble imidlertid besvarelse av undersøkelsen inkludert i en undervisningstime i emnet *Identitet, Profesjon og Bransje* i bachelorprogrammet i musikkutøving. Dette medførte at 13 av 19 studenter (68%) på dette programmet besvarte undersøkelsen. Det var kun 6 studenter på andre studieprogram ved fakultetet som besvarte undersøkelsen i 2018 og det er derfor bare resultatene for bachelorprogrammet i musikk som er interessant å vurdere nærmere.

NOKUTs rapport for bachelor i musikkutøving, basert på svarene avgitt i Studiebarometeret 2018, ble lagt fram for Programstyret ved Musikkonservatoriet, sak 3/19.

Resultatene peker særlig på området «Organisering av studieprogrammet» hvor det er lav score og den er også lavere enn den score en observerer nasjonalt og totalt på UiT. For alle andre parametre angitt som hovedområder, scores det likt med eller bedre enn både nasjonalt og på UiT. Det scores svært mye bedre enn nasjonalt på flere spørsmål. De negative avvikene fra nasjonal score er jevnt over vesentlig mindre enn de positive. Studentene angir at de går på det studieprogrammet de helst vil gå på og er svært tilfreds med det sosiale miljøet blant studentene. Studiene ansees også for å være faglig utfordrende, med et godt miljø mellom studenter og fagmiljø med aktiv studentdeltakelse i undervisningen, tilbakemelding og faglig veiledning fra de faglig ansatte. Studentene er også svært godt fornøyd med mulighetene for å knytte kontakter i arbeidslivet.

De tema som vurderes som aktuelle for å iverksette tiltak er:

- informasjon om studieprogrammet
- oppfølging av innspill fra studentene
- tydelige vurderingskriterier
- faglig sammenheng mellom emnene
- administrativ tilrettelegging (timeplan, studieplan o.l.)

Dette følges videre opp gjennom dialog med Studentutvalget for å få mer konkrete tilbakemeldinger angående utfordringene og hvilke tiltak som kan iverksettes. Alle disse områdene arbeides det allerede aktivt med, siden det har framkommet informasjon gjennom andre evalueringer og dialog med studentene angående disse tema tidligere.

Det er kun for 2015 at det er mulig å finne data som kan sammenlignes med foreliggende data og kun innenfor hovedområdene Læringsmiljø, Medvirkning, Inspirasjon, Yrkesrelevans og Undervisning. Endringene er som følger:

- Medvirkning har forbedret score fra 2,4 til 3,5
- Læringsmiljø øker fra 3,5 til 4,0/4,5
- Yrkesrelevans synker fra 3,9 til 3,8
- Inspirasjon øker fra 3,9 til 4,3
- Undervisning øker fra 3,9 til 4

Lena Aarekol
direktør

—

Øyvind Edvardsen
studiesjef

—

Dokumentet er elektronisk godkjent og krever ikke signatur