

## SAKSFRAMLEGG

---

Til:  
Styret for Norges arktiske universitetsmuseum og  
akademi for kunsthøgskolen

Møtedato:

Sak:

---

Opptak til studieåret 2020/2021 og fastsetting av opptakskrav ved Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen

### **Innstilling til vedtak:**

1. Styret for UMAK fastsetter Studieprogramporteføljen, opptakskrav og adgangregulering for studieåret 2020/2021 slik det fremgår av saksframlegget.
2. Instituttledere gis fullmakt til å trekke studietilbud fra opptaket dersom det er for få søkere eller det av andre grunner ikke er forsvarlig å starte studietilbudet som planlagt.

### **Bakgrunn:**

UiTs studieprogramportefølje for opptak til studieåret 2020/2021 skal behandles av universitetsstyret den 28. november 2019. I den forbindelse er fakultetene bedt om å melde inn hvilke studier som skal tilbys kommende studieår, opptakskrav og eventuell adgangregulering. Det er styret ved UMAK som årlig fastsetter studieprogramporteføljen. Videreutdanninger med et omfang på mindre enn 60 studiepoeng, eksternt finansierte studietilbud og øvrige studietilbud med et omfang på mindre enn 60 studiepoeng omfattes ikke.

Programstyret ved Musikkonservatoriet har behandlet studieprogramporteføljen i sitt møte 16.10.2019 – sak PS 23/19. Programstyret foreslår følgende:

*Programstyret anbefaler forslagene til studieprogramportefølje, opptakskrav og adgangregulering for studieåret 2020/2021 slik det fremgår av dette saksframlegget.*

*Programstyret anbefaler at studierammen for master i musikkutøving økes fra 6 til 8.*

Følgende studieprogram ønsket lyst ut ved Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen (UMAK) studieåret 2020/2021:

Studieprogramnavn	Studiested	Opptakskapasitet 2020/2021	Ønskes adgangsregulert?	Oppstart
Musikkutøving Master	Musikkonservatoriet Tromsø	8	Ja	Høst
Hørelære og didaktikk Master, samlingsbasert	Musikkonservatoriet Tromsø	6	Ja	Høst
Instrumentaldidaktikk Master	Musikkonservatoriet Tromsø	5	Ja	Høst
Fagstudium i musikkutøving Bachelor	Musikkonservatoriet Tromsø	20	Ja	Høst
Faglærerutdanning i musikk Bachelor	Musikkonservatoriet Tromsø	5	Ja	Høst
Praktisk-pedagogisk utdanning Årsstudium	Musikkonservatoriet Tromsø	7	Ja	Høst
Kirkemusikk Årsstudium		0	Ja	Høst
Drama og teater Årsstudium	Musikkonservatoriet Tromsø	10	Ja	Høst
Forfatterstudium 1 Årsstudium	Kunstakademiet Tromsø	15	Ja	Høst
Forfatterstudium 3 – Årsstudium	Kunstakademiet Tromsø	8	Ja	Høst
Kunst - bachelor	Kunstakademiet Tromsø	9	Ja	Høst
Fine Art – master	Kunstakademiet Tromsø	6	Ja	Høst

#### *Utfyllende kommentar til studieprogrammet Drama og teater – årsstudium*

Fagmiljøet mener at det minimum må være 8 studenter ved oppstart for å sikre et godt læringsmiljø. Vi anbefaler at studiet lyses ut med forbehold om tilstrekkelig antall søkere.

#### *Utfyllende kommentar til Kirkemusikk - årsstudium*

Årsstudiet i kirkemusikk er i en spesiell situasjon i og med at Kirkelig utdanningscenter i Nord (KUN) med virkning fra 1. september 2018 er overtatt av VID vitenskapelige høyskole AS. Studieprogrammet har i en årrekke vært gjennomført i samarbeid med Kirkelig utdanningscenter i Nord (KUN), hvor UiT ved Det kunstfaglige fakultet har vært ansvarlig for det faglige nivået og kvalitetssikringen av studietilbudet. For dette studieprogrammet må det, på samme måte som for andre studietilbud, kontrolleres om alle forskriftsfestede akkrediteringskrav er oppfylt, jfr. første rapport fra denne prosessen i FS 12/18. I og med at det er gjennomført en virksomhetsoverdragelse av KUN til VID, har det vært vanskelig å få gjennomført en slik kontroll for dette studietilbudet til nå. Det foreslås derfor at dette årsstudiet inngår i studieprogramporteføljen, med forbehold om at studietilbudet oppfyller gjeldende akkrediteringskrav. Studiet kan derfor ikke lyses ut.

Lena Aarekol  
direktør

—

Cathrine Paus  
seksjonsleder

—

*Dokumentet er elektronisk godkjent og krever ikke signatur*