

	MUS-2503 Musikkteknologi
Navn	Musikkteknologi Musikkteknologi Music Technology
Emnekode	MUS-2503
Emnetype	Emnet er forbeholdt studenter med studierett på Fagstudium i musikkutøving – bachelor og kan ikke tas som enkeltemne
Omfang	5 studiepoeng
Relevans i studieprogram	Obligatorisk emne i Fagstudium i musikkutøving - bachelor, 3. år
Faglig innhold	Emnet fokuserer på: <ul style="list-style-type: none"> - Bruk av musikkteknologi til komposisjon, utøvende virksomhet og dokumentasjon av utøvende virksomhet - Live Electronics - Lydteknikk og akustikkklære for scene og studio
Læringsutbytte	Etter bestått emne skal studenten ha følgende læringsutbytte: <ul style="list-style-type: none"> - Kunne bruke musikkteknologi på en relevant måte i sin utøvende virksomhet - Kjenne til sentrale verktøy og teknikker innenfor digital lyd- og videobehandling - Kjenne til sentrale verktøy innenfor Live Electronics og deres anvendelse i ulike genre - Ha en bevisst og kritisk tilnærming til de estetiske utfordringene som ligger i bruk av teknologi i utøvende virksomhet
Undervisning og arbeidsform	Emnet går over to semestre med ukentlig undervisning og veiledning i grupper
Arbeidskrav	Følgende arbeidskrav må være godkjent før studenten kan avlegge eksamen: <ul style="list-style-type: none"> - 70% oppmøte i undervisningen - To (2) av følgende tre oppgaver: <ol style="list-style-type: none"> 1. Dokumentasjonsprosjekt (lyd og bilde) basert på egen kunstnerisk praksis 2. Konsert/fremføring med bruk av Live Electronics 3. Arbeidsmappe med to – fire komposisjoner eller innspillinger
Eksamen og vurdering	Hjemmeeksamen Vurderes med gradert karakter etter en skala fra A-F

Kontinuasjonseksamen	Kontinuasjon påfølgende semester
Språk	Norsk
Pensum	Kompendier. Ca. 100 sider
Kvalitetssikring/ evaluering	Evaluering av studiet i henhold til kvalitetssystemet for utdanningsvirksomheten ved UiT Norges arktiske universitet og evalueringsplaner ved Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunstfag