

## ORIENTERINGSSAK

---

Til:  
Styret for Norges arktiske universitetsmuseum og  
akademi for kunsthøgskolen

Møtedato:

Sak:

---

### **Kunstneriske arrangementer og besøkstall ved UMAK 2019**

Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen (UMAK) skiller seg fra de andre enhetene ved universitetet med vår utstrakte publikumskontakt. Gjennom en rekke utstillinger, konserter og arrangementer bidrar vi til et rikere kunst- og kulturliv i nord, og til å nå vårt strategiske mål om en utvidet forståelse av samfunn og livsgrunnlag i nord.

**Musikkonservatoriet** gjennomfører årlig student- og ansattekonserter, mesterklasser og workshops som sentralt innhold i studentenes utøvende utdanning og de ansattes utøvende virksomhet. I 2019 vil tallet ligge på cirka 250 gjennomførte konserter med publikum til stede. Drama- og teatermiljøet byr på forestillinger som ledd i studentenes eksamener.

**Kunstakademiet** gjennomfører årlig flere litterære opplesninger av ansatte og studenter på forfatterstudiet, samt soloutstillinger, student- og eksamensutstillinger. I 2019 ble det gjennomført fem kunstutstillinger og to utstillinger innen landskapsarkitektur. I tillegg har ansatte en rekke utstillinger, artist talks, seminarer og lignende både i Tromsø, i Norge og til en viss grad i utlandet som en del av sin kunstneriske FoU-virksomhet.

**Norges arktiske universitetsmuseum** har rutiner for å registrere publikum på sine utstillinger og arrangementer, mens Musikkonservatoriet og Kunstakademiet registrerer antall konserter, utstillinger og opplesninger.

Norges arktiske universitetsmuseum består også av Polarmuseet, MS Polstjerna og Botanisk hage. Polarmuseet satt besøksrekord i 2019, og det til tross for at museet var stengt for oppussing i hele januar. MS Polstjerna var også stengt på grunn av behov for renovering av mast og tak på bygg.

Totalt sett har Norges arktiske universitetsmuseum hatt oppunder 180.000 besøkende i 2019. Det er et svært stabilt tall, selv om det er marginal nedgang fra året før.

| Besøkstall for 2019 inkl. utendørs arrangementer |               |               |             | Endring antall pers. |
|--------------------------------------------------|---------------|---------------|-------------|----------------------|
|                                                  | 2018          | 2019          | %-endr.     |                      |
| Barnehager                                       | 1958          | 1804          | -7,9        | -154                 |
| Elever                                           | 6364          | 5638          | -11,4       | -726                 |
| Gratis                                           | 69757         | 64324         | -7,8        | -5433                |
| Bet.grupper                                      | 34210         | 37589         | 9,9         | 3379                 |
| Enkeltbilletter                                  | 72988         | 69870         | -4,3        | -3118                |
| <b>Total</b>                                     | <b>185277</b> | <b>179225</b> | <b>-3,3</b> | <b>-6052</b>         |

Antallet er inkl. skoletjenesten  
Antallet inkl. gammen

Besøkstallene fordeler seg som følger på de fire utstillingsarenaene:

*Polarmuseet* hadde 79 988 besøkende i 2019, noe som er en økning på 4,6 prosent.

*Norges arktiske universitetsmuseum* hadde 60 717 besøkende i 2019, noe som er en nedgang på 0,3% fra året før. *Botanisk hage* hadde 38520 besøkende i 2019, noe som er en nedgang på 4,6 % fra året før. *MS Polstjerna* har vært stengt i hele 2019.

Besøkstallene for Polarmuseet har økt jevnt de ti siste årene, og appellerer nå både til et lokalt og internasjonalt publikum. Det er generelt økende interesse for polarhistorie og det arktiske, og Polarmuseet er blitt et attraktivt sted å besøke med sine aktuelle utstillinger og arrangementer. Besøkstallet for Botanisk hage er noe usikkert på grunn av en feil på en av registreringsmålerne. Det kan forklare noe av nedgangen, samtidig som det har vært færre bussbesøk i 2019 på grunn av vanskelige parkeringsforhold.

For Norges arktiske universitetsmuseum ligger besøkstallet stabilt på samme nivå. Undervisningstjenesten ved museet gjennomførte 189 undervisningsopplegg i 2019, og gir årlig et undervisningstilbud til oppunder 6000 skolebarn i grunnskole- og videregående skole.

For 2020 har vi ambisjoner om å øke besøkstallet til 200.000 besøkende totalt. Vi arbeider med å utvikle og fornye våre utstillinger, og satser strategisk på utvidet publikumskontakt gjennom sosiale medier. I fremtiden vil ikke minst nye utstillinger i et nytt museumsbygg gi oss helt nye muligheter for besøksrekorder.

I tillegg til utstillinger inviterer Norges arktiske universitetsmuseum publikum til en rekke arrangementer; foredrag, konserter, familieaktiviteter og mer. Det er gjennomført 119 arrangementer i 2019, der 85 er våre egne. Det er i gjennomsnitt 2 arrangementer per uke, noe som er relativt mye.

I månedsskiftet november-desember bød UMAK på nyskapningen "Gløtt" i undervisningslokalene til Kunstakademiet. Gløtt fikk besøk av rundt 1000 personer i løpet av de tre dagene arrangementet varte. Ambisjonen for arrangementet var å vise noe av den aktiviteten som foregår ved UMAK gjennom en helg med kunst og kunnskap. Fredagen bestod av teaterforestilling, foredrag og konserter. Lørdagen arrangerte vi tre konserter og søndagen hadde vi et arrangement for barnefamilier på Norges arktiske universitetsmuseum.

Lena Aarekol  
direktør

—

Anne Aagaard  
administrativ leder

—

*Dokumentet er elektronisk godkjent og krever ikke signatur*