

2020 TILDELING AV FOU/KU- MIDLER INSTITUTTER, UMAK

Musikkonservatoriet

Dato: 24.02.2020

Tildeling av FoU/KU-midler (tidl. små driftsmidler) 2020

Det vises til søknader om FoU/KU-midler ved Musikkonservatoriet for 2020

Ved Musikkonservatoriet er det for 2020 til fordeling kr 200 000 i driftsmidler til FOU og kunstnerisk utviklingsarbeid. Søknadsfrist 09.03.2020. Disse driftsmidlene kommer i tillegg til annuumsmidler

Kriterier for søknad:

- Forskningsprosjektets formål og planlagt resultat, og relevans for UMAKs strategiplan
- Fremdriftsplan (prosjektet må gjennomføres i 2020).
- Det kan søkes om kr 6000 – kr 30 000 til det enkelte prosjekt
- Det er kun vitenskapelig ansatte i faste stillinger som kan søke om små driftsmidler.
- Det kan ikke søkes om lønnsmidler til ansatte ved UiT.

Vi har mottatt 10 søknader og tildelingen er:

Prosjekt :	hvem	Omsøkt beløp	Innvilget/ tildelt	kommentarer
Carulli, complete works for two guitars vol. 1 -12	Tore Morten Andreassen	29 289,50	29 300.-	Carulli komplette verker for to gitarer (Norsk) /Complete works for two guitars (engelsk) er et prosjekt som tar for seg dokumentere alle duoverker av gitarkomponisten F. Carulli. Dette er et arbeid som aldri tidligere har blitt gjort.
Publikasjon av internasjonal antologi: « <i>Gender Research in Scandinavian Music Education: From Stereotypes to Multiple Possibilities</i> »	Hilde Blix	21 679, -	7 500.-	Språkvask bokprosjekt
Tuba/Me/Room, Fase 3	Geir Davidsen	30 000,-	30 000,-	FoU/KU-midler til å gjennomføre fase 3 av prosjektet Tuba/Me/Room. Målet å ferdigstille digitale orkester som består av 5 eufonium og 2 tubaer som spilles på av elektroniske «munnstykker» koblet til datamaskiner/ responsiv elektronikk og søker som live utøver og «ensembleleder».
Drama, teater og demokrati	Anne Eriksen	25 000.-	25 000,-	Prosjektet er en videreføring av prosjekt med start i 2013 (nasjonalt forskningsprosjekt om drama, teater og demokrati) Jeg deltar i to prosjekter: ITENSA og DEMBRA https://dembra.no/no/om-dembra/ . I begge prosjektene bidrar jeg i utviklingsarbeid med strategier fra drama- og

				teaterfaget som en av tilnærmingene til fremming av kulturforståelse og bygging av demokratisk kompetanse, og skal også skrive forskningsartikler.
Faglig oppdatering med Bob Malach	Fred Glesnes	30 000,-	8 200,-	Utvikling av undervisningsmetoder knyttet til moderne improvisasjon -
Jazzturné med konserter i Norge, Istanbul og København.	Jan Gunnar Hoff	15 659,-	Innvilges ikke	
På vei mot nordlys	Ekaterina Isayevskaya	30 000,-	30 000,-	Komposisjon av nytt verk for klaver og laptop. Urframføring under åpning av utstillingen «Under lyset/ under The lights»
Music and the Pornographic Spectrum – datahenting og forskning; konferanse	Kate Maxwell	20 000,-	20 000,-	En del av bokprosjekt som heter <i>Music and the Pornographic Spectrum</i> .
Ferdigstillelse av FoU-prosjektene Sharing the podium og Eksamensrevisjon/publikasjon kostnader og annet	Maria Tollefsen	30 000,-	20 000,-	språkvask, publikasjonsavgift
Innspilling av Gaute Storaas: «Ex Alia Parte» nyskrevet verk for cello og orkester»	Audun Sandvik	30 000,-	30 000,-	CD prosjekt med innspilling av verk bestilt av Audun Sandvik
total		261 627,50	200 000,-	

Lillian Grethe Jensen
Instituttleder Musikkonservatoriet

Universitetsmuseet

Dato:

Søknader om midler til FoU UM 2020.

UM blir tildelt 350 000 fra UMAK styrket til fordeling innen FoU blant fast ansatte.

I tildelingen fra UM til søkerne vil det bli tatt hensyn til kriteriene som var gitt og at midlene fordeles slik at flere søkere skulle kunne bli tildelt en sum. Noen av kriteriene er mulig å tolke slik at UM rådet i sitt innspill til prosessen klart anbefaler enda tydeligere og eksplisitte kriterier. Det er noen søknader som ikke blir med i en vurdering da de ikke fyller vilkårene eller helt intensjonene slik det er blitt vurdert av rådet og instituttleder. Som en konsekvens at de som søker om lønn, oversetting eller ikke er ansatt blir ikke prioritert med tilskudd. Det ble lagt vekt på at dette er såkornsmidler til søknader om eksterne midler og initiativ som anvender og/eller digitaliserer samlingene ved museet.

Innspillene gjenspeiler ulike behov og ønsker, samt at det vil være behov for å balansere tildelingen over flere fagområder innen hvert års tildeling. UM rådet er også samstemt om at man skal se tildelinger over år for å få til en god bredde i tildelingene over tid. Det er kommet inn ønsker som beløper seg til 1.35 MNOK. Alle ønskene faller inn under kjernevirksomheten til UM og er i tråd med UMAK strategien og/eller Drivkraft i Nord.

Videre er det også søknader som er tenkt brukt til faglige reiser som per i medio april ikke vil la seg gjennomføre. Da kriteriene ble lagt var det ingen restriksjoner knyttet til COVID-19, men store restriksjoner lagt før søknadsfristens utløp og per i dag er det ennå mye uavklart med hensyn til reiser og aktivitet frem til høsten. Mange konferanser og møter er alt avlyst eller flyttet år frem i tid. Innspill fra felleslunsj om at man ikke må endre kriteriene underveis er forståelig men hensyn til at fly og reiseaktivitet er lagt ned av myndighetene må imøteses.

For å imøtekomme den uavklarte situasjonen holder UM tilbake et mindre FoU beløp på ca 50 000 NOK som tildeles til aktiviteter senere i 2020 og som kan tilpasses den til enhver endring i begrensninger som myndighetene eller UiT pålegger oss knyttet til COVID19.

De som får tildelt FoU midler bes igangsette aktivitet. UM rådet ba om enkel rapportering om bruk og utbytte av midlene.

Tabell1: Summering av innspillene. Bak tittel kan det være delprosjekter. Søknadene er ikke allment tilgjengelig.

Tittel	Søker	Omsøkt beløp	Tildelt
Stornaust	Stephen Wickler, Roger Jørgensen, Anja Niemi	45 500	45500
1) datering av skjeletter fra jernalder båtgraver i Holkestadvika, Steigen 2) støtte for deltakelse på EAA2020 konferanse	Stephen Wickler, forsker	21250	9000
1) Konkurranse mellom gråsidemus og rødmdus, 2) Høst- og våraaktivitet hos nordflaggermus, Datalogger	Karl Frafjord	46000	22000

Digitization of the zoological microscopy slide collection of the Arctic University Museum of Norway	Andreas Altenburger	350000	50000
Finsk/kvensk etnobotanisk tradisjon i Norge	Torbjørn Alm	50000	
Bjørnegraver i nord: gravenes romlige organisering, alder og sosiale relasjoner i det samiske landskapet.	Ingrid Sommerseth	40000	24000
Prosjekt 1: Hillesøy-folkets gård og gravfelt – GPR-undersøkelser	Anja Niemi	47000	25000
Kvinner og klær. Nordnorsk tekstilhistorie 200-1000 e. Kr.	Inger Storli	32000	
Arktiske fortolkninger i et kjønnnet perspektiv: Bjørnøyas tidslandskaper/Magasinenes narrativer	Marit Anne Hauan	26500	
Det mange-artede Museum	Anita Maustad	30000	
Evolusjon globalt hos filtlavane	Arve Elvebak	46000	
Kommersiell hvalfangst i Nord-Norge på 16-1700-tallet	Roger Jørgensen	13000	13000
Queering the Arctic/Museum	Silje Gaupseth	28000	
Historiske stauder i Tradisjonshagen i Tromsø Botanisk hage»,	Brynhild Mørkved	175000	
Sami Religion in Contemporary Society – special issue (anthology) of the journal Religions 2020	Trude fonneland	15000	
The ceramic paradox of prehistoric Arctic Norway	Marianne	24000	24000
Forskningssamarbeid mellom forskningsgruppene ArcArc, UiT, og Coastark, UiB	forskningsgruppene ArcArc	52000	
Kamerautstyr som støtte til forskning kring livets tidlige utvikling, og til digitalisering av de geologiske samlingene.	Annette Høgstrøm	74000	50000
«Identity in the making”	Ivar Bjørklund	13300	
Digitalisering av kulturarv: kryssende materiell og immateriell samisk kulturarv ved UM»	Rossella Ragazzi	66000	
1. Digitalization of Sámi objects from collections	Trude fonneland	56000	
Fastslå tidspunktet for utryddelse av de siste ullmammaene	Peter Heintzman	52000	40000
SUM NOK		1 302 550	302 500

Søknadsskjema FoU/KU-midler (tidl. små driftsmidler) 2020

Ved Kunstakademiet er det for 2020 til fordeling kr 50 000 i driftsmidler til FOU og kunstnerisk utviklingsarbeid. Søknadsfrist 09.03.2020. Disse driftsmidlene kommer i tillegg til annuumsmidler.

Søknader sendes til: Instituttleder Kjell Magne Mælen - kjell.magne.maelen@uit.no som avgjør søknadene.

Kriterier for søknad:

- Forskningsprosjektets formål og planlagt resultat, og relevans for UMAKs strategiplan
- Fremdriftsplan (prosjektet må gjennomføres i 2019).
- Det kan søkes om kr 6000 – kr 30 000 til det enkelte prosjekt
- Det er kun vitenskapelig ansatte i faste stillinger/åremålsstillinger som kan søke om små driftsmidler. Ordningen gjelder ikke stipendiater som har sine egne driftsmidler. Den gjelder heller ikke vikarer eller engasjerte.
- Det kan ikke søkes om lønnsmidler til ansatte ved UiT.

Prosjektnavn:			
Søkers navn, tittel, fagområde (drama, forfatterstudiet, musikk, samtidskunst):			
Prosjektets start- og sluttdato: Fremdriftsplan:			
BUDSJETT: Omsøkt beløp: Spesifikasjon av kostnader: Oppgi evt. annen støtte (annuumsmidler, ekstern finansiering o.l.):			
Bruk av egen FoU-tid – anslå størrelse:			
Andre deltakere i prosjektet (navn, tittel, organisasjon):			
Studentdeltakelse i prosjektet:			
Prosjektbeskrivelse:			
Kort beskrivelse av hvordan innvilgede små driftsmidler for 2018 ble brukt:			
Sted:		Dato:	Underskrift:

Tildelinger 2020

Hanna Horsberg Hansen:

Emilie Demants forografier i Såpmi. Arkivundersøkelse, konferanseforedrag og artikkel.

Tildelt sum kr 15 750

-

Hanne Hammer Stien:

En undersøkelse av Harry Johansens fotografiske praksis. Foredrag på konferanse og artikkel.

Tildelt sum kr 15 000