

SAKSFRAMLEGG

Til:
Programstyret ved Musikkonservatoriet

Møtedato:
11.11.2020

Sak:
21/20

Til diskusjon:

Et tilbakevendende spørsmål fra fagmiljøet ved MK er om man kan åpne for å ta opp utenlandske studenter som har begrenset norskkunnskaper til de utøvende studieprogrammene ved Musikkonservatoriet. Noe av bakgrunnen er at vi hvert år har søkere som ikke har tilstrekkelig norskkunnskaper, men som har et høyt nivå som musikkutøvere. En annet argument er at vi har faglig ansatte som har stort kontaktnett utenfor Norge, og som ser at det er grunnlag for rekruttering fra land utenfor Skandinavia og dermed sørge for at vi får inn studenter med hovedinstrument vi har lite av.

Studieprogrammene på BA og MA i musikkutøving ved Musikkonservatoriet gir ikke åpning for å ta opp studenter som ikke har tilstrekkelig kunnskaper i norsk eller annet skandinavisk språk. Videre vil oppretting av et internasjonalt program innebære at all undervisning og studieadministrativ tilrettelegging har engelsk som arbeidsspråk, noe som vil ha store konsekvenser for både administrativt og vitenskapelig personale. Ikke minst vil undervisningsplanlegging, opptak og eksamen få helt nye utfordringer:

- Stort innslag av ikke-reelle utenlandske søkere med behov for veiledning
- Kontroll av formelle krav ifbm. økonomisk garanti for livsopphold, visum, bosted osv.
- Kontroll av generell studiekompetanse og språkkrav engelsk
- Studie- og emneplaner må foreligge på engelsk, og undervisning, veiledning og gjennomføring av vurderingssituasjoner må gjennomføres på engelsk – selv med kun norsk studenter.
- All informasjon til studenter og ansatte (praktisk info, Canvas, SoME, osv.) må foreligge både på norsk og engelsk
- osv.

Det er derfor nødvendig å utrede med tanke på å identifisere eventuelle muligheter som finnes for å ta opp internasjonale studenter som ikke fyller norsk språkkrav, uten å gjøre om bachelor- og gradsprogram til internasjonale studieprogram.

Bakgrunn:

Representanter fra fagmiljøet etterlyser et internasjonalt tilbud til søkere ved Musikkonservatoriet. Per nå stilles det krav til norske språkferdigheter på nivå med Bergenstesten for å få innvilget opptak til bachelor og master i musikkutøving, noe som i stor grad utelukker søkere med utenlandsk bakgrunn.

Seksjonene ble bedt om å gi innspill til opptak av søkere med internasjonal bakgrunn og kan leses i vedlegget.

Lillian Jensen

Instituttleder

Sivert Grenersen
saksbehandler

Dokumentet er elektronisk godkjent og krever ikke signatur

Vedlegg

1 Sak 21-20 - Vedlegg 1 - Innspill fra seksjonene