

Vedlegg 3

Begrunnelser for endringer i emneplaner, MUS-1504 og MUS-1604

Charlotte Thingelstad

IPB 1

- Ha innsikt i og praktisk erfaring med hensiktsmessige teknikker for innstudering og øving. og scenisk bevissthet
 - Foreslås fjernet, da dette er knyttet til workshopen i drama, og dermed vil inngå i IPB2.
- [Workshop drama knyttet til scenisk bevissthet, skapende mot og sceneopptreden].
 - Foreslås fjernet og flyttet til IPB2. Se argumentasjon for dette i punktet under IPB2.

IPB 2

- Planlegging, gjennomføring og evaluering av en konsert med fokus på formidlingsperspektiver og scenisk bevissthet
 - Rettelse av endelse: formidlingsperspektiver erstatter formidlingsperspektivene. Tilføyelse: og scenisk bevissthet. Presiserer på den måten at formidlingsperspektiver også omhandler scenisk bevissthet (i tillegg til de mer managementaktige aspektene ved begrepet som ivaretas i første del av punktet). Står også i sammenheng med workshop i drama, som er foreslått flyttet fra IPB1 til IPB2.
- Workshop drama knyttet til scenisk bevissthet, skapende mot og sceneopptreden.
 - Dette arbeidskravet foreslås flyttet fra IPB1 til IPB2. På den måten kan man knytte den sceniske bevisstheten direkte inn i formidlingsprosjektet, hvilket gir en god progresjon og sammenheng. I IPB1, blir workshopen stående for seg, uten sammenheng med resten av temaene i emnet. Det blir også for lang avstand mellom workshopen i 1.klasse til formidlingsprosjektet i 2.klasse til å utnytte den potensielle faglige sammenhengen mellom disse.
 - Jeg har fjernet arbeidskravet «kurs i arbeidsfysiologi». Foreslår å la dette kun stå som arbeidskrav i IPB1. Jeg synes det er unødvendig å ha identiske arbeidskrav i 1. og 2.klasse. Det kan fortsatt gis undervisning i arbeidsfysiologi i IPB2 (dette ivaretas som eget punkt under «faglig innhold»), uten at det er

definert som et eget arbeidskrav. Det vil kunne gi rom for fleksibilitet ifm. organisering og mulig samkjøring av denne type undervisningstematikk med IPB1.

- Foreslår at denne formuleringen erstatter rar formulering i eksisterende emneplan. Innholdet er det samme.