

Handlingsplan etter periodisk evaluering av bachelor og master i kunst 2022

Rapporten for periodisk evaluering ble levert Kunstakademiet 28. juli 2022. Komiteen bestod av følgende eksterne fagfeller: professor og prodekan Åsil Bøthun, Fakultet for kunst, musikk og design ved Universitetet i Bergen, leder av komiteen. Museumsdirektør, billedkunstner og tidligere professor, Jörgen Svensson. Camilla Fagerli, billedkunstner, fungerende kunstnerisk og daglig leder ved Tromsø Kunstforening. Solfrid Elise Lindblom, studentrepresentant fra Bachelor programmet i kunst på Kunstakademiet.

På grunnlag av evalueringsarbeidet har overnevnte komité kommet med konkrete forslag til hvordan studietilbudet kan videreutvikles. Rapporten peker på følgende punkter, spesielt:

1. Möjligheter att sikre progression
2. Manglande informationsflyt og översikt planlagd undervisning
3. Otydlighet kring ansvarsfördelning
4. Otydlighet kring examenskrav i förhållande till läringutbytte
5. Portfoliens relevans til arbeidskrav/examen og progression samt mål med utdanning
6. Studieprogrammets relevans för samfund och arbetsliv

Ansatte og studenter ved Kunstakademiet har gitt innspill til evalueringsrapporten gjennom instituttrådet, student/staff-møte og fagstabsmøte. Rapporten vil bli lagt ut på egen nettside i regi av UiT høsten 2022.

Samtlige tiltak følges opp i årlige kvalitetsdialogmøter. Første møte på denne handlingsplanen er august 2023. Ansvarlig for å gjennomføre tiltakene er studieprogramleder Lisa Torell i samarbeid med fagstab og instituttleder Julie Leding. Frist for gjennomføring er august 2026.

Tack vare evalueringen har nu ett omfattande systemarbete påbörjats på alla nivåer. Det är ett komplext arbete och svårt att förklara kortfattat och kommer att pågå över tid.

För å sikre progression har vi eller kommer vi att göra följande tiltak.

- Fördelat ansatta etter fagkompetens (ansatta på kunstnerisk grund/vitenskaplig) (aug 2022)
- Skapat, strukturert og delt in studenter i professorsgrupper (ansatt kunstnerisk grund) (sikre progression, følge opp gästundervisars arbete) (aug 2022)
- Skapat ny navigationsordning för att underlätta för val av kurser i relation till emnesbeskrivningar (prio-ordning) (sikre progression emne til emne) (aug 2022)
- Programstyre (rep.studenter og fagansatta) rådgivande organ

(En workshop /år + 3 möten) (utdanning+strategi+studentmedvirken)
(påbörjat nov 2022) (färdigt. feb 2023)

- Införa o utv nya löpande modeller för å stärka fagstab (ped utv/strategi/fou etc)
(pilot start feb 2023) (färdigt. aug 2024)

Tiltak for bättre informationsflyt, dokumentasjon og oversikt samt tydeliggjøre ansvar

- Ny ordning för timeplan (skall kommuniceras på slutten av föreg.semeser, fasställas i mars varje år.) (start. aug 2022)
- Mappsystem i Teams
(för tillgängliggöra timeplaner, kurser, gästunderviser etc. for studenter og ansatta
(påbörja. okt 2022) (färdigt. aug 2024)
- Nytt system med nya mallar för undervisning.
(påbörja. okt 2022) (färdigt.aug 2024)
- Ny modell för studenternas kurs/semester evaluering
(pilot okt 2022) (färdigt.aug 2023)
- Kommunikation av ansatt/roll og ansvar gjordes i aug 2022, men skall fortsättningsvis göras löpande, samt att ny ansvarsfördelning skall utarbetas (under 2023 färdigt aug 2024)
- Nya mötesarenor och strukturer för studenter/fag/staff har skapats och kommunicerat (aug 2022)
- Nya referatordningar har gjorts för att mötessummeringar skall tillgängliggöras på mejlen.

Tiltak for å tydeliggjøre eksamenskrav i forhold til læringsutbytte og portfolio

- Arbetskravens relevans till examen har blivit tydligare kommunicert till studenter
(Okt 2022, skall ske löpande og justeringar må till aug.2024)
- Justera upp emnebeskrivningarna så bla. Arbetskrav (portfolio/loggbok etc) speglar examen bättre, samt precisera examensunderlag. (påbörja jan 2023) (färdigt aug 2024)
- Portfolion/loggbok tilbakemelding på arbete skall ges i professorsgruppe
(jan 2023)

Tiltak for studieprogrammets relevans för samtid og arbetsliv og internationalisering

- Införa regelbundna forskningsgrundande workshops.
(Internationella tvärvetenskaplig workshop var en lyckad pilot okt.2022)

- Tvärvetenskaplig växelverkan LARK/Kunstakademiet löpande föreläsningar pilot påbörjas våren 2023 med felles föreläsningar (visa på hur konstnärliga metoder används på tvärs.) og fortsätter med 8 felles föreläsningar per år.)
- Skolan har tidigare och kommer även fortsättningsvis att jobba med lokala institutioner för att förbereda för arbetsliv: Våren 2023, TKF för examensutställningar, med TiFF og Kabelvåg filmvisning og seminar. (Vidare skall detta bättre dokumenteras, nytt mappsystem färdigt hösten 2023.)
- Internationalisering og tvärvetenskaplig samverkan: Under 2022 har Kunstakademiet ingått ett samarbete med Havremagasinet i Sverige, Business Oulu genom projektet Creative Cross-Innovations for Sustainability/Northern Dimension Partnership on Culture.
- Återupprättat det tvärdisciplinära samarbetet med Handelshögskolan i Tromsø(UiT) og Avdeling for Bygg og Eiendom (BEA) UiT. (Start jan 2023: Stedrelatert prosjekt i Handelshögskolans lokaler för å förankra hel process fra skiss, budget,sikkerhet till offentlig kunst/utsmyckning)