

UM årsplan 2023

Forkortelser:

FF = Fag- og forskningsgrupper

FG= Forskningsgrupper

FA= Faggrupper

FAFA =Faggruppe forvaltingsarkeologi

FASD = Faggruppe arkiv, samling og dokumentasjon (kultur)

PM= Polarmuseet

UMAKs langtidsplan (Blå tekst).

Arktis og nordområdene

For å nå UiTs ambisjon om å være internasjonalt ledende på kunnskap og kompetanse om og for Arktis og nordområdene, skal UMAK:

Utvikle flere ledende fagmiljøer i front av den internasjonale kunnskapsutviklingen:

- arbeide for at flere fagmiljø søker om eksterne midler innen utdanning, forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid
- videreutvikle et godt støtteapparat for de som søker om ekstern finansiering
- videreutvikle forskningsgruppene som team og evaluere virkemidlene for forskningsgruppene
- styrke arbeidet med digitale infrastrukturer for samlinger, arkiv og databaser innen forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid

UM skal:

Bidra til økt digitalisering og tilgjengeliggjøring av samlinger, gjennom på pågående prosjekter, ny DigiLAB, systematisere fotografering av samlingsobjekter, digital transformering av gamle arkiv og publikasjoner. Være aktiv pådriver i infrastrukturprosjekter knyttet til internasjonale og nasjonale nettverk, samt initiativer til bedring av samlingsforvaltningen.

Ansvar: FF

Arranger seminar om arkeologisk dokumentasjonspraksis og dele beste praksis.

Ansvar: FAFA

Utarbeide et fagstrategisk styringsdokument som en felles samlingsplan for hele UM.

Ansvar: Alle pluss prosjektgruppe.

Oppstart av bilateral forskningssamarbeidet med Svenske partnere som har nordområdeansvar innen biodiversitet.

Legge til rette for faglig samskaping mellom enheter på UMAK i nordområderelevante problemstillinger, med vekt på samiske og kvenske forhold.

Ansvar: Instituttledere og fagmiljøet

Videreutvikle attraktive utdanningstilbud tilpasset nærings- og samfunnsliv i nord:

- gjennomgå og utvikle læringsdesign, samfunnsrelevans, fleksibilitet og bærekraft i studieporteføljen
- utvikle studentenes personlige ferdigheter innen kritisk tenkning, tolking, problemløsning, samt selvbevissthet, kreativitet og motstandskraft (21st Century skills)
- utvikle digitale læringsverktøy
- etablere et felles ph.d.-program innen kunstnerisk utviklingsarbeid
- videreutvikle samarbeidet med samfunns- og næringsliv innen kunst- og kulturfeltet
- jobbe med fagmiljøenes faglige profiler og en nordlig forankring i utdanningene

UM skal:

Utvikle opplegg for studentpraksis i DigiLAB som er i samsvar med emner og studieprogram sitt læringsutbytte og museet oppgaver.

Ansvar: FF

Bidra til forskerutdanningen i taksonomi som er faglig- og nordområderelevant. Lede ForBio – forskerskole i biosystematikk på museet og bidra til faglig utvikle

Ansvarlig: FG

Bidra etter kapasitet og behov inn i relevante grunnutdanninger og være Ph.d. veiledere på UiT.

Ansvarlig: FG

Styrke kompetanse om og for samiske og kvenske forhold:

- videreutvikle vårt brede og langvarige arbeid med, for og i samfunn i Sápmi
- legge til rette for samskaping i samiske og kvenske problemstillinger i vår forskning og kunstneriske utviklingsarbeid, undervisning og formidling
- være en aktiv arena for formidling og debatt om og for samiske og kvenske forhold
- etablere og videreutvikle samarbeid med samiske og kvenske institusjoner og aktører

UM skal:

Fornyning av utstillingen «Samekulturen»

Ansvar: FG

I samband med egen samlingsplan og repatriering, starte de første faglige møtepunktene om tilbakeføring med RiddoDuottarMuseat.

Ansvar: FG

DigiJoik utvikles og publiseres sammen med Digital Museum:

Ansvar: FG

Ha en urfolks- og kvensk persektiv i arbeidet samlingsplan, i tilgjengeliggjøring av samlingene og arkivene. Bygge tette bånd med samiske og kvenske institusjoner for kulturarvarbeidet.

Ansvarlig: FF og instituttleder.

Være en pådriver for samarbeid i Arktis og nordområdene:

- være en aktiv arena for samfunnsdebatt og formidling av forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid, kunst og kultur

- bidra til å skape møtesteder og aktivitet i nord for nærings-, samfunns-, kunst- og kulturliv
- delta og bidra aktivt inn i arktiske fora for forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid

UM skal:

Innen arkeologifagene skal man nå ut til mange via faglige antologier, innen samisk kultur en antologi innen urfolk og naturfagene slippe større revisjoner og arbeider (monografier).

Ansvarlig: FF

Bidra til å formidle kunnskap og utvikle nordisk samarbeide innen NORSCIID

Ansvarlig: FF

De store samfunnsutfordringene

For å nå UiTs ambisjon om å bidra til nyskapende, demokratiske og bærekraftige løsninger på store samfunnsutfordringer, skal UMAK:

Praktisere åpen vitenskap:

- jobbe med digital tilgjengeliggjøring av samlinger og arkiv
- publisere i åpent tilgjengelige kanaler
- offentliggjøre kunstnerisk utviklingsarbeid på åpent tilgjengelige arenaer

UM skal:

Intensivere arbeidet sammen med UB/andre om å få arkiver, rapporter, inntakst- og brevjournalene, diverse dagbøker, brev og annet upublisert samlingsrelevant materiale digitalisert og tilgjengelig.

Ansvarlig: FF

Utvikle samarbeide med DigitaltMuseum(DM) med formål om tilgjengeliggjøre alle kulturhistoriske samlingene på DM plattformen.

Ansvarlig: FASD

Bidra til at biologisk mangfold i nord blir allment kjent.

Ansvarlig: FG

Utvikle kunnskap, metoder og virkemidler for å løse store samfunnsutfordringer:

- aktivisere våre vitenskapelige arkiver og samlinger i forskning, kunstnerisk utviklingsarbeid, utdanning og formidling
- fremme sosial bærekraft ved å arbeide for kjønn- og mangfoldsperspektiver i forskning, kunstnerisk utviklingsarbeid, utdanning og formidling
- være en formidlingsarena for UiTs nyskapende fagmiljøer

UM skal:

Ferdigstille UM sin samlingsplan.

Ansvar: Alle

Revitalisere deler av Samekulturen

Ansvarlig: FF

Bidra inn i flere emner ved UiT og Ph.d. Schools med samlingsrelevant forskning og formidling.

Ansvarlig: FF

Utvikle og prioritere digital transformering og tilgjengeliggjøring av samlingene og arkivene

Ansvarlig: FF

Tilbakeføring av arkeologisk skjelettmateriale fra UiO til UiT.

Ansvarlig: FASD

Slutføre prosjektet knyttet til Polstjerna sin mast.

Ansvarlig: PM

Reorganisering av samlinger innen karplanter, alger og kryptogamer til mer operativt system.

Ansvarlig: FF

Fremme tverrfaglighet, samskaping og innovasjon:

- utvikle møteplasser for synergier og samskaping på UMAK
- videreutvikle innovativ formidling av forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid
- styrke internasjonalt samarbeid med UiTs samarbeidspartnere

UM skal:

Arrangere workshop om arkeologiske registrerings- og utgravningsmetoder.

Ansvarlig: FAFA

Være aktive i internasjonale nettverk og møteplasser (konferanser etc)

Ansvarlig: FF

Styrke kapasitet og omstillingsevne:

- øke ansattes og studenters digitale kompetanse innen forskning, kunstnerisk utviklingsarbeid, utdanning, samlingsforvaltning, formidling og administrasjon
- jobbe med fleksibilisering av studieprogramporteføljen
- vurdere bruken av professor II stillinger for å styrke kapasiteten til fagmiljøene
- fokus på arealbruk og på økonomistyring
- utvikle bærekraftige og samfunnsrelevante museer

UM skal:

Etablere DigiLAB og dele kunnskap innen digitalisering og dokumentasjon

Ansvarlig: FF

Etabler en arealgruppe UM på tvers av fagmiljøene for bærekraftig arealbruk. Inkluderte utrede nye lokaler for kulturhistorisk lab

Ansvarlig: FF

Talentutvikling og mangfold

For å nå UiTs ambisjon om å være et arnested for utvikling av studenter og ansattes kompetanse og talent, med mangfold som drivkraft og ressurs, skal UMAK:

Utvikle, tiltrekke og beholde talenter:

- arbeide for å styrke og synliggjøre kjønns- og mangfoldperspektiver innen utdanning, forskning, kunstnerisk utviklingsarbeid, samlingsarbeid og formidling
- aktivt ta i bruk letekomiteer
- arbeide med helhetlig karriereplanlegging

UM skal:

Ta i bruk UiT sin nye mal for medarbeidersamtaler og ha søkelys på den enkeltes karriere

Ansvarlig: Alle

Bidra til tildeling av støtte til utvikling og kompetanseheving

Ansvarlig: IL

Rekruttere og utruste studenter som lærer hele livet:

- ha attraktive, samfunnsrelevante og fleksible studietilbud
- videreutvikle nordlige perspektiver i våre utdanningstilbud
- tilby gode ordninger for studentmobilitet
- ha relevante partnere i nærings-, samfunns-, kunst- og kulturliv
- bidra til talentutvikling innen kunstfagene
- fremme nysgjerrighet for forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid

Prioritere kunnskapsutvikling og innovativ formidling som fremmer mangfold:

- motivere og styrke ansatte og studenter kompetanse for å delta i samfunnsdebatten
- bidra til å minske utenforskap blant barn og unge gjennom å nå særlige målgrupper
- videreutvikle strategisk og deltagerbasert museumsformidling gjennom sosiale medier
- ha et aktivt samarbeid med relevante aktører for mangfold i rekruttering av studenter, ansatte og publikum

UM skal

Publisere katalog i tilknytning til utstillinga "Polarhistorie på skeiva"

Ansvarlig: FG

Videreutvikle strategier og tiltak for formidling innen forvaltningsarkeologien

Ansvarlig: FAFA

Starte arbeidet med å etablere ny arkeologisk utstilling

Ansvarlig: FF

Videreutvikle UiT sine arbeids-, lærings- og studiemiljøer:

- utvikle god organisasjonskultur og faglig-sosiale møteplasser for studenter og ansatte på tvers av fagmiljø og organisasjonsstruktur
- videreutvikle våre fasiliteter fram mot nye bygg (Norges arktiske universitetsmuseum og Musikkonservatoriet)
- fremme et arbeidsmiljø preget av samarbeid, samskaping, trivsel, mestring og medbestemmelse
- ha likestilling, mangfold, og inkludering som prinsipper innen vårt arbeid

UM skal:

Skal legge til rette for sammenkomster på tvers av fagene/lokalitetene.

Ansvarlig: FF

Skal ha et langtidsperspektiv på alle tilsettingsforhold.

Ansvarlig: IL

Gjennomgang av HMS, arbeidsmiljø og trivsel i felt innen feltarkeologien og dele kunnskap.

Ansvarlig: FAFA

Oppstartsseminar for faggruppe (FADS).

Ansvarlig: FADS

Systematisere seminarrekker, legge til rette for åpne arenaer-

Ansvarlig: FF

Utvikle teamsområdet, bruke digitale verktøy og benytte rådet slik at vi fremmer medbestemmelse og inkludering.

Ansvarlig: Alle