

	MUS-25xx Hovedinstrument 3
Navn	Hovedinstrument 3 Hovudinstrument 3 Principal instrument 3
Emnekode	MUS-25xx
Emnetype	Emnet er forbeholdt studenter med studierett på Fagstudium i musikkutøving, bachelor og kan ikke tas som enkeltemne.
Omfang	30 studiepoeng
Forkunnskapskrav	Bestått MUS-1601, Hovedinstrument 2
Relevans i studieprogram	Obligatorisk emne i Fagstudium i musikkutøving - bachelor, tredje år
Faglig innhold	<p>Emnet fokuserer på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Videreutvikling og vedlikehold av utøvende ferdigheter på hovedinstrument med vekt på instrumentalteknisk og musikalsk arbeid inkl. samspill, ulike metoder for innstudering og utvikling av gode arbeidsrutiner</li> <li>Tilegnelse av nytt og noe mer spesialisert solo- og samspillsrepertoar fra epoker, ulike stilarter og sjangere som er sentrale for instrumentet og som bør inkludere norsk musikk og gjerne samisk <b>musikk og annen tradisjonsmusikk</b> fra nordområdene, og større sentrale verk. Repertoaret kan inneholde egenprodusert materiale.</li> <li>Videreutvikling av øvingsmateriale som fremmer tekniske ferdigheter, gehørspill, prima vista og improvisasjon</li> </ul>
Læringsutbytte	<p>Etter fullført emne skal kandidaten ha følgende læringsutbytte:</p> <p>Kunnskap:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ha innsikt og kunnskaper om et bredt solo og samspillsrepertoar som er relevant for sitt instrument.</li> <li>Ha god oversikt over instrumentets virkemåte, oppbygning og historiske utvikling samt nyere og mer eksperimentelle måter å bruke instrumentet på.</li> <li>Kjenne til fag- og yrkesetiske problemstillinger.</li> </ul> <p>Ferdigheter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kunne på en selvstendig måte tolke notasjoner og anvisninger fra ulike epoker og sjangere, og kunne omsette det til et musikalsk resultat solistisk og i forskjellige besetninger.</li> <li>Kunne bruke kreative og selvstendige arbeidsmåter, herunder improvisasjon.</li> </ul> <p>Generell kompetanse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Være sikker utøver med gode tekniske og musikalske ferdigheter og evne til å arbeide målrettet og selvstendig med nytt repertoar alene og i samarbeid med andre utøvere.</li> </ul>

Formatted: Highlight

Det kunstfaglige fakultet - Musikkonservatoriet

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha evne til å fremføre musikk i ulike formidlingssituasjoner og kommunisere skriftlig og muntlig med sitt publikum.</li> </ul>
Undervisning og arbeidsform	<p>Emnet går over to semestre med individuell og gruppevis undervisning og veiledning. Studenten skal arbeide med repertoar fra ulike sjangere, stilarter og epoker, og må etter oppsatt plan delta i prosjekter, ensembler og offentlige konserter.</p> <p>En vesentlig del av studiet består av egenøving, og det forventes at studenten tar selvstendig ansvar for planlegging og gjennomføring av egen arbeidsuke.</p>
Arbeidskrav	<p>Følgende arbeidskrav må være godkjent før studenten kan avlegge eksamen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semesterprøve ca. 20 minutter</li> <li>• Repertoarliste med samlet gjennomgått repertoar på minimum 60 minutter herav <b>20 minutter kammermusikk og 20 minutter offentlig framført</b></li> <li>• Utøvende konsertdeltakelse i kammermusikk/samspill hvert semester.</li> <li>• Eksamensprogram med programkommentarer</li> </ul>
Eksamen og vurdering	<p>Utvøvende eksamen med varighet på 45 minutter der opptil 15 minutter kan være kammermusikk/samspill.</p> <p>Individuell vurdering med gradert karakter etter en skala fra A - F.</p>
Kontinuasjons-eksamen	Kontinuasjon påfølgende semester.
Undervisnings- og eksamensspråk	Norsk
Pensum	Pensum er tilmålte stykker lærestoff i form av tekst, notemateriale, instrumentspesifikke elementer
Andre bestemmelser	<p>Evalueringsplaner ved Det kunstfaglige fakultet.</p>

Formatted: Highlight

### Pensum

Pensum er tilmålte stykker lærestoff i form av tekst, notemateriale, instrumentspesifikke elementer skal være gjennomgått/gjennomført som bakgrunn for å gå opp til en prøve, tentamen eller eksamen o.l. Pensum gjøre kjent for alle studenter i emnet ved emnets oppstart – gjerne i et semester-/årsplan.

Commented [KMM1]: Til notat om semesterplan