

	MUS-xxxx Musikk og Kjønn
Navn	Musikk og kjønn Musikk og kjønn Music and gender
Emnekode	MUS-xxxx
Emnetype	Emnet er forbeholdt studenter med studierett på Fagstudium i musikkutøving – bachelor og kan ikke tas som enkeltemne.
Omfang	10 studiepoeng
Relevans i studieprogram (1)	Valgemne i Fagstudium i musikkutøving – bachelor 3. eller 4. studieår
Faglig innhold	Emnet fokuserer på betydningen av kjønn i studier av musikk og musikalsk praksis, og anvendelse av kjønnsteori i egne analyser. Emnet vil ta opp teoretisk-metodiske problemer knyttet til bruk av kjønn som analytisk kategori ved bruk av eksempler fra musikkvitenskapelig forskning.
Læringsutbytte	Etter fullført emne skal kandidaten ha følgende læringsutbytte: Kunnskap: <ul style="list-style-type: none"> - Ha grunnleggende kunnskaper om kjønnsforskning og teorier om kjønn og musikk - Ha grunnleggende kunnskaper om metoder i kjønnsforskning Ferdigheter: <ul style="list-style-type: none"> - Kunne reflektere om kjønnsdimensjonen i musikk og musikalske praksiser. - Kunne analysere musikalske verk og praksiser med vekt på betydninger av kjønn - Kunne tilrettelegge for en kjønnsbevisst musikalsk praksis Generelle kompetanse: <ul style="list-style-type: none"> - Kandidaten skal kunne bruke dimensjonen kjønn som analyseredskap i egen forståelse av musikk og musikkutøving.
Undervisning og arbeidsform	Forelesninger, seminarer og gruppeundervisning. Teoretisk og praktisk undervisning. Emnet går over ett semester.
Arbeidskrav	Følgende arbeidskrav må være godkjent før kandidaten kan avlegge eksamen: <ul style="list-style-type: none"> • 70 % deltakelse på all undervisning • Ett muntlig fremlegg
Eksamen og vurdering	Skriftlig eksamen. Essay på 2500 ord. Vurderes med gradert karakter etter en skala fra A - F.
Kontinuasjons-eksamen	Kontinuasjon påfølgende semester.
Språk	Norsk
Pensum	Pensumlitteratur utgjør ca. 300 sider
Kvalitetssikring/evaluering	Evalueringsplaner ved UiT Norges arktiske universitet og evalueringssystemet for utdanningsvirksomheten ved Det kunstfaglige fakultet.

(1) Merknad til relevans i studieprogram:

Emnet vil lede til å nå følgende av studieprogrammets læringsmål:

Kunnskaper

- om musikkens historie, estetikk, teori, begreper og repertoar
- om forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid i fagfeltet
- om musikklivets og arbeidslivets krav og forventninger

Det kunstfaglige fakultet - Musikkonservatoriet

Ferdigheter

- Kunne reflektere omkring egen utøvende praksis, både skriftlig og muntlig

Generell kompetanse

- Ha en bred forståelse av musikk som kunstart i et historisk, kulturelt, kunstfaglig og samfunnsmessig perspektiv
- Kunne ta ansvar for egen kunstnerisk kreativ utvikling og forholde seg reflektert til egen yrkesutøving