

Møteprotokoll

Utvalg: **Programstyret ved Musikkonservatoriet**
Møtested: KRV.33 B.1.109 Møterom, Musikkonservatoriet
Møtedato: 16.10.2019
Tidspunkt: 09:00 – 12.00

Følgende faste medlemmer møtte:

Navn	Funksjon	Representerer
Lillian Grethe Jensen	Leder	
Bengt Arve Haugseth	Medlem	
Geir Davidsen	Medlem	
Jan Gunnar Hoff	Medlem	
Friederike Bischoff	Medlem	
Peter Lundestad Lawrence	Medlem	Studentrepresentant

Følgende medlemmer hadde meldt forfall:

Navn	Funksjon	Representerer
Bjarne Isaksen	Medlem	

Følgende varamedlemmer møtte:

Navn	Møtte for	Representerer
Maria Medby Tollefsen	Bjarne Isaksen	

Fra administrasjonen møtte:

Navn	Stilling
Trine Bottolfsen	sekretær

Merknader

Ingen innsigelser på innkalling. Jan Gunnar Hoff har meldt at han blir litt sen.

Saksliste

<i>Saksnr</i>	<i>Tittel/beskrivelse</i>	<i>U.off.</i>	<i>Arkivref.</i>
PS 23/19	Studieprogramporteføljen Musikkonservatoriet 2020/2021		2019/2244
PS 24/19	Revidering av studieplan for Master i musikkutøving		2018/4765
PS 25/19	Endring av emneplaner		2018/4765
PS 26/19	Skal vi gå bort fra gradert vurdering på utøvende emner?		2017/4361
PS 27/19	Endre navn på studieprogram		2017/4361
PS 28/19	Nytt mandat Programstyret		2017/4361
PS 29/19	Søkbare instrument på Bachelor i musikkutøving studieåret 2020/2021		2017/4361
PS 30/19	Nytt valgemne i BA musikkutøving - komposisjon og arrangering		2017/4361

Orienteringssaker

OS 24/19	Orientering fra seksjonene og studentutvalget
OS 25/19	Evaluerings av emnegjennomføring
OS 26/19	Evaluerings av opptaksarbeid
OS 27/19	Fra studentrepresentant Peter Lawrence: Skal det settes ned en arbeidsgruppe som har en gjennomgang av valgemen som tilbys på Bachelor i Musikkutøving?
OS 28/19	Fra studentrepresentant Peter Lawrence: Kan teoriemnene i BA i Musikkutøving komprimeres i tettere bolker?
OS 29/19	Orientering om første møte i instituttrådet
OS 30/19	Kommende saker i Programstyret

Orienteringssakene må utsettes til neste møte i programstyret.

Innstilling til vedtak:

Programstyret anbefaler forslagene til studieprogramportefølje, opptaksrammer og adgangsregulering for studieåret 2020/2021 slik det fremgår av dette saksframlegget.

Saksprotokoll i Programstyret ved Musikkonservatoriet - 16.10.2019

Vedtak

Programstyret anbefaler forslagene til studieprogramportefølje, opptaksrammer og adgangsregulering for studieåret 2020/2021 slik det fremgår av dette saksframlegget.

Programstyret anbefaler at studierammen for master i musikkutøving økes fra 6 til 8.

PS 24/19 Revidering av studieplan for Master i musikkutøving 2018/4765

Innstilling til vedtak:

Programstyret anbefaler at det blir satt ned en arbeidsgruppe som foretar en revidering av studieplanen for Master i musikkutøving. Forslag til hvem som kan være med i denne arbeidsgruppen:

Arbeidsgruppe: Geir Davidsen, Tore Morten Andreassen, Seniorrådgiver (avhengig av når vedkommende tiltrer i stillingen), Marius Slåttsveen, Friederike Bischoff og Frida Lydia Hansen.

Geir Davidsen er leder for gruppa.

Gruppen skal ha ferdig et utkast til ny studieplan klar 1. mai 2020. Den nye studieplanen må være klar fra studieåret 2021/2022.

Saksprotokoll i Programstyret ved Musikkonservatoriet - 16.10.2019

Vedtak

Programstyret anbefaler at det blir satt ned en arbeidsgruppe som foretar en revidering av studieplanen for Master i musikkutøving. Forslag til hvem som kan være med i denne arbeidsgruppen:

Arbeidsgruppe: Geir Davidsen, Tore Morten Andreassen, Seniorrådgiver (avhengig av når vedkommende tiltrer i stillingen), Marius Slåttsveen, Friederike Bischoff og Frida Lydia Hansen.

Geir Davidsen er leder for gruppa.

Gruppen skal ha ferdig et utkast til ny studieplan klar 1. mai 2020. Den nye studieplanen må være klar fra studieåret 2021/2022.

PS 25/19 Endring av emneplaner 2018/4765

Innstilling til vedtak:

Programstyret anbefaler at endringene i emneplaner gjennomføres for:

MUS-1605 Ensembleledelse

MUS-2801 Arrangering og komponering – rytmisk musikk

MUS-2503 Musikkteknologi

Saksprotokoll i Programstyret ved Musikkonservatoriet - 16.10.2019

Vedtak

MUS-1605 Ensembleledelse

Kandidaten får stykket på eksamen 48 timer før eksamen. Se vedlagte korrigert emneplan. Det ble oppdaget en annen feil i emneplanen. Relevans i studieprogram må korrigeres til «andre år»

MUS-2801 Arrangering og komponering – rytmisk musikk

- En oppgave i analyse av et konkret musikkstykke.

Revidert emneplan følger vedlagt

MUS-2503 Musikkteknologi

Programstyret ønsker å utsette avgjørelsen om eventuelle endringer i emneplanen for Musikkteknologi.

Lillian Jensen tar en ekstra diskusjon med faglærerne før neste møte i programstyret

PS 26/19 Skal vi gå bort fra gradert vurdering på utøvende emner? 2017/4361

Innstilling til vedtak:

Til diskusjon i programstyret.

Saksprotokoll i Programstyret ved Musikkonservatoriet - 16.10.2019

Oppsummert

Det skillet som tabellen i saksframlegget viser er også tilstede på Musikkonservatoriet. Rytmisk og klassisk har delte meninger om saken. Er det mulig å skille på sjangre?

Lillian Jensen tar saken med på neste møte i FUM.

PS 27/19 Endre navn på studieprogram 2017/4361

Innstilling til vedtak:

Til diskusjon

Saksprotokoll i Programstyret ved Musikkonservatoriet - 16.10.2019

Vedtak

Seksjonsleder tar diskusjonen om å endre navn på enkelte emner med videre i sin seksjon. Forslag som kom opp på møtet:

Musikk 1 og Musikk2 endres til Musikk med didaktikk for grunnskole 1 og 2.

Fagstudium i musikkutøving endres til Musikkutøving Bachelor

PS 28/19 Nytt mandat Programstyret 2017/4361

Innstilling til vedtak:

Programstyret tar til etterretning sitt nye mandat vedtatt i styret for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen i sak 58/19 på møte 10.09.2019

Saksprotokoll i Programstyret ved Musikkonservatoriet - 16.10.2019

Vedtak

Programstyret tar til etterretning sitt nye mandat vedtatt i styret for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen i sak 58/19 på møte 10.09.2019

PS 29/19 Søkbare instrument på Bachelor i musikkutøving studieåret 2020/2021 2017/4361

Innstilling til vedtak:

Programstyret bes om å ta stilling til:

1. hvilke instrument som skal være søkbare for studieåret 2020/2021
2. om det skal gis åpning for å ta inn studenter med Laptop som hovedinstrument

Saksprotokoll i Programstyret ved Musikkonservatoriet - 16.10.2019

Vedtak

For studieåret 2020/2021 lyses disse instrumentene ut:

KL-Bratsj
KL-Cello
KL-Eufonium
KL-Fagott
KL-Fiolin
KL-Fløyte
KL-Gitar
KL-Horn
KL-Klarinett
KL-Klaver
KL-Kontrabass
KL-Orgel
KL-Obo
KL-Sang
KL-Sax
KL-Slagverk
KL-Trombone
KL-Trompet
KL-Tuba
RY-El bass
RY-El gitar
Ry-Lap-top
Ry-Sax
RY-Tangent
RY-Trommer
RY-vokal

Programstyret må ta en grundig diskusjon om instrumenter til neste studieår. Avgjørelsen må sees i sammenheng med uttalelser fra arbeidsgruppa som har sett på faglige konsekvenser av Musikkonservatoriets fremtidige profil og strategi, som snart er ferdig.

Innstilling til vedtak:

Innstilling lages på møtet.

Saksprotokoll i Programstyret ved Musikkonservatoriet - 16.10.2019

Vedtak

Programstyret ber om at emneplanen til MUS-2207 revideres og tilbys som valgemne for Bachelorstudentene fra studieåret 2020/2021.