



Møteinnkalling

Utvalg: **Styret for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen**
Møtested: Sirkulasjon
Møtedato: 19.12.2019
Tidspunkt:



Saksliste

<i>Saksnr</i>	<i>Tittel/beskrivelse</i>	<i>U.off.</i>	<i>Arkivref.</i>
UMAK 85/19	Revidert forslag til strategi for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen		2019/542

SAKSFRAMLEGG

Til:	Møtedato:	Sak:
Styret for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen	19.12.2019	85/19

Revidert forslag til strategi for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen

Innstilling til vedtak:

Styret godkjenner forslag til strategi for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen 2020-2022.

Bakgrunn:

I møte 3. desember 2019 behandlet styret sak 77/19 *Forslag til strategi for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunsthøgskolen* og gjorde følgende vedtak: *Forslag til strategi sendes tilbake til instituttlederne for behandling i UMAKs instituttråd med de kommentarer som kommer fra styret.*

Da UMAKs strategi må være ferdig innen årsslutt, ble det avtalt i møtet at tidsplanen må være stram og at styresaken behandles på sirkulasjon. Bestillingen ble sendt instituttlederne 4. desember 2019 med frist for å avholde instituttrådsmøter 12. desember 2019.

Instituttlederne ved Kunstakademiet og Musikkonservatoriet valgte ikke å avholde møter med instituttrådene og finner strategien tilstrekkelig overordnet og dekkende for virksomheten. Videre stiller instituttlederne seg bak at kun rådet ved Universitetsmuseet behandlet strategiforslaget på nytt i møte.

Rådet ved UM avholdt møte 12. desember og ledergruppa ved UMAK har bearbeidet innspillene. Vedlagt ligger forslag til revidert strategi.

Lena Aarekol
direktør

—

Inger Kaisa Bækø
adm.leder

—

Dokumentet er elektronisk godkjent og krever ikke signatur

Vedlegg

1 Revidert forslag til strategi

Kunnskap, liv og kunst – Strategi for Norges arktiske universitetsmuseum og akademi for kunstfag (UMAK) 2020-2022

Gjennom kunst og kunnskap vil UMAK utvide forståelsen av samfunn og livsgrunnlag i nord.

Det kunstfaglige miljøet skal drive attraktive og aktuelle utdanninger, forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid. Det museumsfaglige miljøet skal drive attraktiv og aktuell forskning, samlingsarbeid, forvaltning og formidling innen natur- og kulturarv.

UMAK skal være UiTs fremste arena for innovativ formidling av forskning og kunst.

KUNNSKAPSOMRÅDER:

Klima, samfunn og miljø

UMAK skal utvikle og dele kunnskap om forholdet mellom nordområdene og globale klimaendringer med fokus på:

- Nordlig biodiversitet, evolusjon og forvaltning.
- Nordlige samfunns kompetanse og utfordringer relatert til klimaendringer.
- Sammenhengen mellom kunnskap, liv og kunst.

Velferd og livskvalitet

UMAK skal gjennom utdanning, vitenskapelig samlingsarbeid, forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid utvikle og dele kunnskap om:

- Kunst, kultur og natur som element i utvikling av velferd og livskvalitet.
- Urfolk og minoriteter.
- Oppvekst, danning og læring gjennom kunstfagene.
- Kunst, kultur og natur i seg selv.

Samfunnsutvikling og demokratisering

UMAK skal utvikle og dele kunnskap om museums- og kunstfagenes rolle i samfunnsutvikling og demokratisering med fokus på:

- Nordlig kultur, identitet og etnisitet.
- Betydning av kjønn, identitet og etnisitet i samfunnsutviklingen.
- Betydning av endringer i natur og samfunn for samhandling i nord.
- Natur-, kultur-, og kunstfagene som kilde til innsikt og kritisk tenking.

Bærekraftig bruk av ressurser

UMAK skal utvikle og dele kunnskap om bærekraftig bruk av naturressurser i nord med fokus på:

- Ressursbruk og livsforhold
- Endringer i natur, kultur og samfunn som grunnlag for bærekraftig forvaltning av natur- og kulturarv.
- Natur-, kultur-, og kunstfagernes bidrag til bærekraftige samfunn.

Teknologi

UMAK skal ta i bruk ny teknologi og utvikle kunnskap om:

- Teknologi som bidrar til utvikling av kunstfaglige utdanninger, skapende og utøvende kunstneriske praksiser og formidling av kunst.
- Teknologi som bidrar til nyskapende og bærekraftig museumsvirksomhet.
- Bruk av teknologi i vitenskapelig samlingsarbeid, forskning og forvaltning.

GJENNOMGÅENDE STRATEGIER

Engasjerende og aktuelle utdanninger

UMAK skal tilby kunstutdanninger basert på forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid med kvalitet på høyt internasjonalt nivå.

- UMAK skal gjøre studentene i stand til å utvikle et personlig uttrykk på høyt kunstnerisk nivå.
- UMAK skal utdanne utøvere, pedagoger og kunstnere som gode formidlere og bidragsytere innen sine fagfelt.
- UMAK skal være nasjonalt ledende når det gjelder kunstpedagogiske utdanninger.
- UMAK skal utvikle sin studieportefølje og utdanningskvalitet i dialog med studenter, samfunns- og arbeidsliv.
- UMAK skal øke studentenes kunnskap om urfolk og minoriteter i nord.
- UMAK skal jobbe for å øke internasjonalisering.
- UMAK skal øke fokuset på innovasjon og entreprenørskap i utdanningene.
- UMAK skal ta i bruk varierte og nyskapende undervisnings- og læringsformer.
- UMAK skal øke bruken av læringsfremmende teknologi.
- UMAK skal øke bruken digitale verktøy i forbindelse med eksamener.

UMAK skal legge til rette for et inkluderende og kreativt læringsmiljø med gode fasiliteter.

- UMAK skal øke rekrutteringen både regionalt, nasjonalt og internasjonalt.
- UMAK skal være nasjonalt ledende på gjennomstrømning.
- UMAK skal legge til rette for et velfungerende studentdemokrati.
- UMAK skal arbeide for at våre studenter blir ambassadører for våre utdanninger.

Akademisk frihet og troverdighet - forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid

UMAK skal være en nyskapende enhet med bredt sammensatte fagområder innenfor museum- og kunsthøgskolen.

- UMAK skal styrke forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid innen de tematiske satsingsområder og ha miljøer som er internasjonalt ledende.
- UMAK skal øke finanseringen fra eksterne kilder.
- UMAK skal videreutvikle robuste fagmiljø, og prioritere nasjonale og internasjonale samarbeidspartnere som bidrar til å heve kvaliteten på forskning, faglig og kunstnerisk utviklingsarbeid.
- UMAK skal jobbe for å opprette et eget ph.d.-program i kunstnerisk utviklingsarbeid.
- UMAK skal fremme Open Science: våre vitenskapelige samlinger, forskningsdata og publikasjoner skal være åpent tilgjengelig der dette er mulig.

Kreativitet og engasjement - innovasjon og formidling

UMAK skal gjennom aktivt å dele kunst og kunnskap, styrke sin posisjon og sitt omdømme.

- UMAK skal bidra til regional utvikling og verdiskapning gjennom innovasjon og formidling.
- UMAK skal bidra til samfunnsdebatten med kunst og kunnskap.
- UMAK skal drive med god og nyskapende allmennrettet formidling.

Verdiskapende og profesjonell forvaltning

UMAK skal være en profesjonell og pålitelig partner i den regionale og nasjonale kultur- og naturforvaltningen.

- UMAK skal utvikle sin forskning og formidling basert på den forvaltningsarkeologiske virksomheten.
- UMAK skal utvikle arbeidet med samlingene og øke deres relevans.
- UMAK skal gjennom sin virksomhet bidra til å dokumentere og sikre nordlig natur- og kulturarv.

Nærhet og engasjement - arbeidsmiljø og organisasjon

UMAK skal ha et godt arbeidsmiljø og en effektiv, robust og fleksibel organisasjon som bidrar til at UiT når sine mål.

- UMAK skal ha et likestilt og inkluderende arbeidsmiljø der den enkelte medarbeider gis god faglig og kollegial oppfølging og støtte.
- UMAK skal ha gode ordninger for kompetanse- og karriereutvikling der museale formidlingsoppgaver/undervisningsoppgaver og forskningsoppgaver/kunstnerisk utviklingsarbeid sidestilles.
- UMAK skal være en attraktiv arbeidsgiver med konkurransedyktige vilkår og rekrutteringspolitikk som vektlegger kvalitet, trygge arbeidsvilkår og faste stillinger.
- UMAK skal legge til rette for økt internasjonal mobilitet.
- UMAK skal sikre effektivitet og kvalitet på sine støttefunksjoner gjennom løpende forbedringsprosesser med bred involvering.

- UMAK skal ha en kultur for fremragende ledelse og medarbeiderskap, og fremme samarbeid på tvers i organisasjonen.
- UMAK skal i hele sin virksomhet arbeide for en bærekraftig utvikling.

UMAK skal være en arena fri for trakassering av enhver art.

UMAKs strategi er utviklet i tråd med FNs bærekraftsmål. Gjennom aktiviteter og strategiske prioriteringer skal enheten bidra til at disse kan nås.