



Møteinnkalling

Utvalg: **Programstyret ved Musikkonservatoriet**
Møtested: KRV.33 B.1.109 Møterom, Musikkonservatoriet
Møtedato: 07.10.2020
Tidspunkt: 09:00

Eventuelt forfall må meldes snarest til Sivert Martin Grenersen på sivert.grenersen@uit.no
Vararepresentanter møter etter nærmere beskjed.

Saksliste

<i>Saksnr</i>	<i>Tittel/beskrivelse</i>	<i>U.off.</i>	<i>Arkivref.</i>
PS 16/20	Studieprogramportefølje ved Musikkonservatoriet for opptaksåret 2021-2022		2020/6753
PS 17/20	Gjennomføring av opptak til utøvende studier 2021		2020/6754
PS 18/20	Utsettelse av arbeid i utvalg som skal evaluere studieprogramledelse ved Musikkonservatoriet		2020/6755

Orienteringssaker

<i>Saksnr</i>	<i>Tittel/beskrivelse</i>
OS 16/20	Mindre endring i emneplanene på Praktisk-pedagogisk utdanning (PPU) i musikk
OS 17/20	Søkere vil bli opplyst om mulighet for å ta PPU i musikk over 2 år
OS 18/20	Orientering fra seksjonene
OS 19/20	Orientering fra studentrepresentant

SAKSFRAMLEGG

Til:
Programstyret ved Musikkonservatoriet

Møtedato:
07.10.2020

Sak:
16/20

Studieprogramportefølje 2021-2022

Studieprogramporteføljen for kommende opptaksår skal vedtas av universitetsstyret høsten 2020. Musikkonservatoriets studieprogram inngår i UMAKs samlede portefølje¹ som skal vedtas av styret for enheten i møte 30.oktober, og programstyret bes derfor behandle innstillinger til vedtak beskrevet nedenfor.

1. Programstyret inviteres til å ta stilling til om Faglærerutdanning i musikk - bachelor, skal lyses ut. Studieprogrammet har vært utlyst uten tilstrekkelig søkergrunnlag for oppstart verken i 2018 eller 2019. Det er derfor grunn til å diskutere om forhold for å lyse ut studiet har endret seg, eller om det kan være hensiktsmessig å omfordele studieplassene til Praktisk-pedagogisk utdanning - årsstudium for studieåret 2021-2022.

Innstilling til vedtak:

Enten

a) Programstyret anbefaler at Faglærerutdanning i musikk - bachelor lyses ut for opptak til studieåret 2021-2022. Studiet lyses ut adgangsregulert, med en opptakskapasitet på 5 studenter.

Eller

b) Programstyret anbefaler at Faglærerutdanning i musikk - bachelor fryses for opptak til studieåret 2021-2022. Ikke benyttet opptakskapasitet på 5 studenter overføres til Praktisk-pedagogisk utdanning - årsstudium for studieåret 2021-2022.

2. På bakgrunn av svært høy frafallsprosent tidligere opptaksår anbefaler studieadministrasjonen at det må være minimum 15 ja-svar ved oppstart for å sikre et godt læringsmiljø på Drama og teater – årsstudium, og at studieprogrammet lyses ut med forbehold om tilstrekkelig antall søkere for å kunne starte opp.

Innstilling til vedtak:

Programstyret anbefaler at studieprogrammet lyses ut og igangsettes med forbehold om tilstrekkelig antall søkere.

3. Oversikt studieprogramportefølje Musikkonservatoriet opptaksåret 2021-2022:

Studieprogramnavn	Studiepoeng	Opptakskapasitet 2021/2022	Ønskes adgangsregulert?	Oppstart
-------------------	-------------	-------------------------------	----------------------------	----------

¹ Universitetsstyret behandler kun studieprogram på 60 sp eller mer, men samtlige studieprogram tas med i denne saken for å best kunne vurdere instituttets samlede studietilbud.

Musikkutøving Master	120	8	Ja	Høst
Fagstudium i musikkutøving Bachelor	240	20	Ja	Høst
Faglærerutdanning i musikk Bachelor	180	5	Ja	Høst
Praktisk-pedagogisk utdanning Årsstudium	60	7	Ja	Høst
Drama og teater Årsstudium	30	10	Ja	Høst
Musikk 1	30	15	Ja	Høst
Musikk 2	30	15	Ja	Høst
Instrument 2	30	varierende	Ja	Høst
Musikkteknologi	30	10	Ja	Høst
Orgelspill og orgelimprovisasjon	15	6	Ja	Høst

Følgende studieprogrammer lyses ut kun annet hvert år, og har ikke opptak til studieåret 2021-2022:

Studieprogramnavn	Studiepoeng	Opptakskapasitet 2021/2022	Ønskes adgangsregulert?	Oppstart
Hørelære og didaktikk Master, samlingsbasert	120	Lyses ut hvert annet år, ikke opptak til høst 2021	-	Høst
Instrumentaldidaktikk Master	120	Lyses ut hvert annet år, ikke opptak til høst 2021	Ja	Høst

Innstilling til vedtak:

Programstyret anbefaler studieprogramporteføljen for opptaksåret 2021-2022 som beskrevet i dette dokumentet, med de anbefalinger styret har gitt i møtet.

Lillian Jensen
Instituttleder

Sivert Grenersen
saksbehandler

Dokumentet er elektronisk godkjent og krever ikke signatur

SAKSFRAMLEGG

Til:
Programstyret ved Musikkonservatoriet

Møtedato:
07.10.2020

Sak:
17/20

Innstilling til vedtak:

Instituttleder ber seksjonslederne hente inn synspunkter på gjennomføring og kvalitetssikring av heldigitale opptaksprøver, eksempelvis konsekvenser for prøver i teori-gehør, repertoarvalg, lydopptak/video.

Bakgrunn:

Pr i dag er det ikke grunn til å tro at alle opptaksprøver til utøvende studier vil la seg gjennomføre ved personlig oppmøte i uke 9 og 10. Uoversiktlig situasjon grunnet korona vil gjøre det nødvendig å ta forhåndsregler i form av en digital beredskap som gjør at prøvene kan gjennomføres digitalt. Studieadministrasjonen har vurdert følgende:

- endre informasjon på studieprogramside i god tid før søknadsfrist, slik at informasjon om gjennomføring av prøvespill tar høyde for at opptaksprøver også kan skje digitalt
- en kombinasjon av innsendt opptak og prøvespill/intervju via Zoom
- sikre likebehandling av søkerne og at opptaksprøvene blir mulig å gjennomføre på en god måte for alle søkere (god informasjon etter søknadsfrist, system for innsending/opplasting, veiledning programvare og teknikk i forbindelse med innspilling)
- innhente korrekt bostedsadresse fra søkere etter søknadsfrist 15. desember, for å kunne anslå fordeling tilreisende og lokale/regionale søkere
- innen gitt frist (1. februar) ta stilling til hvilke opptaksprøver som skal gjennomføres digitalt
- avklare hvordan digital gjennomføring påvirker FUM-samarbeidet om teori-gehør

Den digitale beredskapen forutsetter at fagmiljøet har vurdert og gitt forslag til

- konkret hvordan faglig nivå på søkerne best kan vurderes gjennom digitale opptaksprøver (både i forhold til prøvespill og teori-gehør), og tiltak som kan kompensere for bortfall av personlig oppmøte
- konkrete retningslinjer for gjennomføring av digitale prøver som sikrer at søkerne prøves så likt som mulig (eventuelt solorepertoar for alle søkere, prima vista, eventuell kontroll av ferdigheter i teori og gehør)

Lillian Jensen
Instituttleder

Sivert Grenersen
saksbehandler

Dokumentet er elektronisk godkjent og krever ikke signatur

SAKSFRAMLEGG

Til:
Programstyret ved Musikkonservatoriet

Møtedato:
07.10.2020

Sak:
18/20

Innstilling til vedtak:

Programstyret anbefaler at utvalg som skal evaluere programledelse ved Musikkonservatoriet utsetter å påbegynne arbeidet, inntil modell og mandat for studieprogramledelse ved UiT er vedtatt av strategisk utdanningsutvalg (SUV).

Bakgrunn:

I møte 10. juni 2020 - sak 11/20 - anbefalte programstyret å sette ned et utvalg som skal evaluere hvordan programledelsen ved Musikkonservatoriet har fungert og se på alternative organiseringsmodeller. Utvalget som er satt ned består av Bjarne Isaksen, Anne Eriksen, Andreas Fliflet og Astrid Strand (studentrepresentant).

UiT ved strategisk utdanningsutvalg (SUV) arbeider for tiden med å definere modell og mandat for studieprogramledelse. SUV har ikke ferdigstilt arbeidet, og det er derfor ikke klart hvilke alternativer enheter på nivå 3 vil kunne ha for å organisere faglig ansvar for sine studieprogrammer. Instituttleder foreslår derfor at utvalget utsetter å påbegynne oppdraget, inntil modell og mandat for studieprogramledelse ved UiT er vedtatt.

Lillian Jensen
Instituttleder

Sivert Grenersen
saksbehandler

Dokumentet er elektronisk godkjent og krever ikke signatur